



冬季資優課程
Winter Program for the Gifted and Talented 2016

課程簡介
Course Description

「冬季資優課程 2016」將於 **2016 年 12 月 22 日至 2017 年 2 月 18 日** 期間於沙田香港中文大學舉行（除宿營活動、外出參觀考察及已特別註明場地外），共有 63 個科目供小三至中六的學生申請修讀。學生可按照自己的**興趣**和**就讀年級**，在報名表填上希望選修的科目，最多可填寫三個意願。假如申請人只選擇一個志願，而選報的科目因評審委員會未能選出合適申請人或其他原因而取消，則申請會被退回；但如果申請人有填報第二和第三志願，其第二和第三志願將會在甄選過程中依序成為第一和第二志願。希望**同時修讀兩個或以上科目**的同學，**必須就每個科目分別遞交報名表和報名費**，並留意各科目的上課日期和時間（見「課程時間總表」），避免同時選修時間重疊的科目。

除了為學生提供不同類別的課程外，「資優計劃」亦推出「家長系列」，包括講座、工作坊和交流討論小組，目的是加深家長對資優教育的認識，協助家長培育資優子女。為方便家長參加，本期首項家長講座「**香港資優教育現況和相關資源**」（共兩場）將與「冬季資優課程 2016」的課前評估同時段舉行。上述講座的詳細內容和安排，見本課程簡介最後一頁。有關「家長系列」的其他活動，請瀏覽「資優計劃」網頁（www.fed.cuhk.edu.hk/pgt/）或致電 2603-7444 / 2603-7485 查詢。

小學組

繪本故事夢飛翔——故事欣賞和創作 (Story Appreciation and Creative Writing)

科目編號: **WP-P01**

導師: 余家鳳——教育文憑、香港公開大學教育榮譽學士（小學教育）、香港理工大學文學碩士（中國語言學）；現職小學教師，曾擔任學校資優教育科主席多年，負責統籌及推行校本資優課程。余導師曾借調至教育局馮漢柱資優教育中心參與「種籽計劃」及「資優網絡計劃」，協助推動香港資優教育的發展。余導師亦歷任校內中文科及視覺藝術科主席，多年來統籌校本圖書課程，推廣學校閱讀風氣，並經常帶領學生參加朗誦比賽、創意思維比賽及繪畫設計比賽等，以及設計和教授資優增益課程，協助資優生認識自己及發展個人才能。

課程簡介: 語文學習建基於閱讀。要加強資優學生的閱讀興趣和提升寫作能力，可從一本圖文並茂的繪本開始。本課程旨在透過繪本故事提升資優學員的閱讀興趣和學習動機，藉著繪本有趣的圖畫和簡潔的文字，讓富想像力的資優生發揮創意，於文字與圖畫之間任意飛翔。導師亦會引導學員循序漸進地閱讀繪本，透過互動遊戲創作故事和製作繪本，發揮創意，並通過討論及故事分享等課堂活動，讓學員學會表達個人意見和看法、提升思維及語文能力。

日期: 2017 年 1 月 7 及 14 日（全日）、21 日（上午）（星期六）

時間: 10:00 a.m. – 5:00 p.m. (7/1 & 14/1); 10:00 a.m. – 1:00 p.m. (21/1)

上課時數: 15 小時（兩天半）

授課語言: 粵語

學費: HK\$3,150（包括兩天午膳費用）

申請資格: **小三學生**

趣味科學實驗室 (Scientific Discovery through Fun Experiments)*

此課程本期設有 A、B 班方便學生報讀，內容一致，但授課語言、上課日期及時間不同。

Classes A & B are of the same content, but will be conducted in different languages and time slots.

Class A

Course Code: **WP-P02A**

Instructor : Chu-sin SIU—Dr. Siu received his PhD degree in cellular and molecular biology from the Maharishi University of Management in the US. He worked as a researcher in the field of Biotechnology in both Hong Kong and mainland China, and had developed industrial enzymes and other gene products, and had been a part-time in-school tutor for primary school students. Currently, he is an organic farmer and serves as part-time Lecturer at the Program for the Gifted and Talented.

Content : A lot of gifted children like to ask questions and learn about the science behind things they encounter in daily life. This course is filled with fun science experiments and games which allow students to have hands-on experience, leading to inquiries in scientific knowledge and their applications in daily life. Through the experiments on water surface tension,

density, air pressure, osmosis and paper chromatography, students will explore the properties of water and air, and learn how boats float and airplanes fly. They will also have the opportunity to make soap-powered boats, Cartesian divers, Pythagoras cups and balloon guns, just to name a few. It is a course of fun and discovery!

Date : Dec 22, 23, 28, 29 & 30, 2016 (Thu – Fri, Wed – Fri)

Time : 9:30 a.m. – 12:30 p.m.

Contact hours : 15 hours (5 sessions)

Language : English

Fee : HK\$3,100

Eligibility : **Primary 3 and 4 students**

**This course is similar to 'Scientific Discovery through Fun Experiments' (趣味科學實驗室) in the Winter Program for the Gifted and Talented 2015, Spring and Summer Programs for the Gifted and Talented 2016.*

B 班

科目編號： WP-P02B

導師：蕭主先——美國瑪赫西管理大學 (Maharishi University of Management) 哲學博士 (細胞與分子生物學)。蕭博士曾在香港和國內擔任研究員，負責生物科技研究和開發工作，產品包括工業酶和基因製劑，以及在小學擔任學校兼職導師；現為「資優計劃」兼任講師，工餘時實習有機耕種。

課程簡介：資優學生對日常生活所遇的事物充滿好奇，喜愛發問和了解其背後的科學原理。本課程透過有趣的科學實驗和遊戲，讓學員動腦動手，探究科學原理及了解相關知識在日常生活中的應用。內容以水和空氣為主題，讓學員了解水和空氣的特性，以及學習船為何能浮、飛機為何能飛等科學原理；活動包括探究水的表面張力、密度與氣壓，觀察水在馬鈴薯的滲透情形和濾紙的毛細管作用，以及進行色層分析實驗，並提供機會讓學員應用所學，親自製作肥皂動力船、浮沉子、貪心杯和氣球槍等。這實在是一個富趣味性的科學課程！

日期：2017年1月7、14、21日，2月4及11日（星期六）

時間：2:00 p.m. – 5:00 p.m.

上課時數：15小時（5節）

授課語言：粵語

學費：HK\$3,100

申請資格：**小三及小四學生**

**本科目內容與「冬季資優課程2015」、「春季資優課程2016」和「暑期資優課程2016」(趣味科學實驗室) (Scientific Discovery through Fun Experiments)相若。*

繽紛世界——繪畫手藝創作室 (A Colourful World—Painting and Craft Studio)*

科目編號： WP-P03

導師：區凱琳——香港中文大學藝術系藝術碩士和哲學系哲學碩士；本地活躍藝術家，現為香港中文大學藝術系兼任講師。區導師的作品為香港藝術館及私人收藏，曾出版作品集《圖畫手記》，近年展覽有《區凱琳：爸爸出海去。上海後記。》（上海奧沙藝術空間 2014）、《區凱琳：爸爸出海去》（Osage Open 2013）、《Elsewhere——區凱琳與謝淑婷》（奧沙蘇豪畫廊 2011）、《區凱琳閱讀室》（MUJI Atelier 2010）、《時間釋義——區凱琳的繪畫》（不一藝術 2010）、《地軸轉移》（上海當代藝術館 2007）、《甜言蜜語——區凱琳的繪畫》（香港中央圖書館 2006）、《香港藝術雙年展 2003》（香港藝術館 2003）等。

課程簡介：本課程專為對藝術創作有濃厚興趣的資優學生而設，旨在發掘和提升資優學生的藝術才能，誘發他們的視覺及其他感性觸覺，以及引導他們從不同角度欣賞事物。課程活動包括教授學員線條運用、人物比例、符號配置、構圖方式、拼貼方法、塗色技巧、美術字設計等基本繪畫及勞作技巧，亦會以遊戲和實驗性方式讓學員掌握一些非傳統的創作方法。課程內容以日常生活為創作主題，引導學員以具創意的方式完成作品，讓他們通過手、眼和心一起勞作，提升自信心及獨立創作能力，學會自發地從日常生活中發掘意義，培養敏銳而有個性的觀察和欣賞事物的能力，從而看到一個更美麗繽紛的世界並從中找到更多樂趣。課程導師會協助「資優計劃」舉辦《資優計劃學員視藝作品展》，讓學員的優秀作品有機會於大學校園展出，供大眾欣賞及交流。

日期：2016年12月22、23及28日（星期四、五、三）

時間：10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數：18小時（三天）

授課語言：粵語

學費：HK\$3,750（包括午膳費用）

申請資格：**小三及小四學生**

備註：學員須自備剪刀、膠水、鉛筆刨、木顏色筆和基本文具

**本科目內容與「冬季資優課程2015」、「春季資優課程2016」和「暑期資優課程2016」(繽紛世界——繪畫手藝創作室)相若。*

數學智力遊戲初探 2016 (Introduction to Mathematical Puzzles 2016)*

科目編號：**WP-P04**

導師：龍德義——香港中文大學理學士（數學）、哲學碩士（數學）、學位教師教育文憑和哲學碩士（教育心理學）；榮休中學校長，曾任中學教師，任教數學及電腦科。龍導師早於 1996 年已擔任教育局馮漢柱資優教育中心增益課程導師，亦曾被委任為課程發展議會數學教育委員會主席；多年來為「資優計劃」設計和教授數學及解難科目，並獲邀為「資優計劃」課程顧問。

課程簡介：「數學智力遊戲初探」專為小學三、四年級的資優學生而設，旨在透過數學智力遊戲，讓學員了解橫向思維和擴散性思考在解決難題時所扮演的角色。通過學員的親身體驗、自我探索，加上課堂練習和導師的從旁協助，從而提升學員的解難能力、全面觀察能力和創造力。

日期：2016 年 12 月 22、23 及 28 日（星期四、五、三）

時間：10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數：18 小時（三天）

授課語言：粵語

學費：HK\$3,750（包括午膳費用）

申請資格：小三及小四學生

*本科目內容與「春季資優課程 2016」和「暑期資優課程 2016」《數學智力遊戲初探 2016》相若。

從數學走進藝術創作世界 (Interesting Mathematics in Visual Arts)*

科目編號：**WP-P05**

導師：鄭靜儀——香港大學理學士（數學）、香港藝術學院藝術學士（雕塑）；現為香港藝術學院雕塑課程兼任導師。鄭導師曾任教中學數學及電腦科多年，對數學和藝術有濃厚的興趣，並設計結合數學和藝術的課程，實驗以創新的方法，突破一般課堂的教學方式，開拓教與學的新思維。

課程簡介：本課程專為喜歡數學和視覺藝術的資優學生而設，讓學員在藝術作品中尋找數學的足跡，並將數學的美妙應用於藝術創作。導師將指導學員觀賞和分析藝術作品，共同探討當中的數學元素和概念（例如數字運算、比例、幾何、對稱、變形等），並引導他們運用相關元素進行平面設計、繪畫及立體創作。藉著探索及創作體驗，引發學員的好奇心，以及增強他們對數學及視覺藝術的觀察力和創造力。

日期：2017 年 1 月 7、14、21 日，2 月 4、11 及 18 日（星期六）

時間：9:30 a.m. – 12:30 p.m.

上課時數：18 小時（6 節）

授課語言：粵語

學費：HK\$3,600

申請資格：小三及小四學生

備註：學員須自備剪刀、膠水、鉛筆刨、木顏色筆和基本文具

*本科目內容與「春季資優課程 2016」和「暑期資優課程 2016」《從數學走進藝術創作世界》相若。

創意思維訓練班 (Creative Thinking Training Course)*

科目編號：**WP-P06**

導師：文蘭英——現職小學教師，並擔任學校資優教育科主席；十多年來為學校推行資優教育工作，因表現出色曾獲邀借調至教育局馮漢柱資優教育中心長達三年，負責整理校本資優課程，以及參與「群集學校資優計劃」和「種籽計劃」；在「專業發展學校計劃」中，曾負責支援其他學校的英文科發展，主題為「創意思維在不同學科教學的有效結合」。文導師亦積極訓練學生參加活動和比賽，並屢獲佳績；在「香港創意思維競賽」中，兩次為學校取得全港冠軍及獲選代表香港到美國參加世界賽；訓練學生參加「智趣健樂」遊戲及玩具設計比賽，獲得銀獎；帶領學生參加香港學校戲劇節，亦多次獲「傑出導演獎」及「傑出劇本獎」。文導師於 2004 年獲「行政長官卓越教學獎（英國語文教育學習領域）」，2006 年獲「保良局優質教育貢獻金獎」。

課程簡介：本課程旨在透過富趣味性及啟發性的多元化活動，培養資優學生多角度思考的習慣，訓練學員掌握及運用各種創意思維策略去解決問題。課程包括動腦、動手、想像、構思及表演等各種活動，以及透過不同的討論技巧和小組合作方式去解決難題，從而達致擴闊思維、提升解難能力、增強自信心和冒險心，以及促進團隊合作精神。

日期：2017 年 1 月 7、14 及 21 日（星期六）

時間：10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數：18 小時（三天）

授課語言：粵語

學費：HK\$3,750（包括午膳費用）

申請資格：小三及小四學生

*本科目內容與「冬季資優課程 2015」、「春季資優課程 2016」和「暑期資優課程 2016」《創意思維訓練班》相若。

生活科學的智慧 (The Wisdom of Daily Life Sciences)*

科目編號: **WP-P07**

導師: 劉善雅——香港大學一級榮譽理學士(生物學)、哲學博士(分子內分泌學);現為香港中文大學生物醫學學院助理院長(本科生教育——生物醫學理學士課程),同時致力參與醫學院的教學工作。劉博士曾赴美國紐約市洛克斐勒大學的國際生殖學研究中心進行細胞生物學的研究,回港後參與香港中文大學生物科技研究院的生物製藥計劃、香港大學及香港中文大學的課程發展工作,並積極參與資優教育工作。除教學外,劉博士亦致力設計教學軟件,以及研究電子學習平台於大學課程的應用。

課程簡介: 什麼是生活科學?科學不一定是深奧的詞彙,不一定很危險,甚至可以很有趣。本課程以深入淺出的方式,透過輕鬆有趣的小實驗,讓學員認識和留意身邊看似平常卻充滿科學常識的日常現象。每節均有特定主題,以不同科學活動,讓學員齊來做個小小科學家,進入科學的領域,與空氣、力學、水和化學玩遊戲。

日期: 2017年1月7、14及21日(星期六)

時間: 10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數: 18小時(三天)

授課語言: 粵語

學費: HK\$3,800(包括午膳費用)

申請資格: 小三及小四學生

*本科目內容與「暑期資優課程2016」《生活科學的智慧》相若。

細說德語 (Introduction to German—Level 1)*

科目編號: **WP-P08**

導師: 高育民——臺灣文化大學文學士,其後負笈德國佛萊堡大學、瑞士巴塞爾大學、德國海德堡和法蘭克福大學,攻讀東西方藝術史,並取得海德堡大學文學碩士學位、法蘭克福大學哲學博士學位;現為香港中文大學通識教育部兼任講師,任教通識教育基礎課程「與人文對話」。高博士亦具教授小學生的經驗,曾任蒙特梭利學校藝術教師及策劃兒童畫展;曾於德國學習及生活十多年,精通德語,對德國文化和風土人情有深入了解,喜與人分享其見聞和德國的文化特色。

課程簡介: 本課程專為喜歡語文和異國文化的資優學童而設,提供資優生接觸和學習德文的機會。德語被譽為世界最嚴謹的語言之一,現有近一億人使用。德語和英語同屬印歐語系裏的日耳曼語支,二者不論在詞彙和句式上都有很多相似的地方,但也有不少差異,例如:德語用的字母跟英文有些不同(有些字母上有兩小點),名詞分為陽性、陰性和中性,例如太陽是陰性,而月亮卻是陽性;此外還有多種表示複數的方法。日常生活中我們經常接觸的Kindergarten一字,大家未必知道這是德文;Bad在德語指浴室,與好壞無關。這些有趣的語文知識,本課程均會介紹。透過輕鬆、多元化的課堂活動,學員除了學習德語的基本詞彙外,也會嘗試學用德語作自我介紹及與同學溝通,從而提升對德語的興趣和認識。除語文知識外,導師也會介紹德國風土人情,如德語兒歌、德國食物、各種節慶,以及學校生活等,學員可從導師的分享中,加深對德國文化的認識,學懂欣賞不同語文及文化。

日期: 2017年1月7、14、21日,2月4、11及18日(星期六)

時間: 9:30 a.m. – 12:30 p.m.

上課時數: 18小時(6節)

授課語言: 德語輔以粵語

學費: HK\$3,600

申請資格: 小三至小五學生

*本科目內容與「春季資優課程2015」、「暑期資優課程2015」、「冬季資優課程2015」、「春季資優課程2016」和「暑期資優課程2016」《細說德語》相若。

Learning and Acting in English*

Course Code: **WP-P09**

Instructor : Shuk-han PUN—Dr. Pun, with a PhD degree in sociology, served as Assistant Professor between 2008 and 2012 and guest lecturer between 2013 and 2016 at the Education University of Hong Kong (formerly named as the Hong Kong Institute of Education). She has developed and conducted professional development programs for primary and secondary school teachers. She is now a part-time lecturer of the Program for the Gifted and Talented, CUHK and an independent researcher. Her research interests include child and youth development, as well as community of practice among teachers for sustainable professional development.

Content : To learn English effectively, one must use it to express his/her feelings and ideas. This course aims to develop gifted students' capabilities of creating and composing stories. Through vocabulary building, acting game and reciting practice, students will gradually engage in "an English world". With facilitation from the instructor, they will identify a theme for a play, and work collaboratively on its plots and script. Students will be guided to revise the script, to make role assignments and to rehearse for stage performance. Parents, relatives and friends will be invited to watch the play in the last session of the course.

Date : Dec 22, 23, 28, 29 & 30, 2016, and Jan 7, 2017

Time : 9:30 a.m. – 12:30 p.m.

Contact hours : 18 hours (6 sessions)

Language : English

Fee : HK\$3,600

Eligibility : **Primary 4 and 5 students**

**This course is similar to 'Learning and Acting in English' in the Winter Program for the Gifted and Talented 2015, and the Spring and Summer Programs for the Gifted and Talented 2016.*

趣味科學實驗室（進階班）(Scientific Discovery through Fun Experiments—Advanced Course)*

此課程本期設有 A、B 班方便學生報讀，內容一致，但上課日期及時間不同。

導師：蕭主先——美國瑪赫西管理大學（Maharishi University of Management）哲學博士（細胞與分子生物學）。蕭博士曾在香港和國內擔任研究員，負責生物科技研究和開發工作，產品包括工業酶和基因製劑，以及在小學擔任學校兼職導師；現為「資優計劃」兼任講師，工餘時實習有機耕種。

課程簡介：本課程為完成《趣味科學實驗室》課程後仍希望進行更多科學實驗的學員而設。課程將繼續透過有趣的科學實驗和遊戲，讓學員動腦動手，探究科學原理及了解相關知識在日常生活中的應用。內容理論和實驗並重，主題包括酸與鹼、生物酶（又稱酵素）、電、火箭科學和能量等。學員將學習能量守恆、電路、牛頓第三運動定律、酸與鹼的特性、酸鹼中和反應和生物酶在人體內的催化作用等；亦會動手製作橡筋動力車、噴氣推動火箭、簡單的警報器和機械人；進行實驗觀察酸和鹼分別與 pH 指示劑混合時所出現如魔法般的顏色變化，並透過澱粉酶和過氧化氫酶的實驗，發現生物酶如何幫助加速人體內的生化反應。期待你再次回來體現另一發現之旅的樂趣！

A 班

科目編號： **WP-P10A**

日期：2016 年 12 月 22、23、28、29 及 30 日（星期四及五、三至五）

時間：2:00 p.m. – 5:00 p.m.

B 班

科目編號： **WP-P10B**

日期：2017 年 1 月 7、14、21 日，2 月 4 及 11 日（星期六）

時間：9:30 a.m. – 12:30 p.m.

上課時數：15 小時（5 節）

授課語言：粵語

學費：HK\$3,100

申請資格：**小四及小五學生**（完成《趣味科學實驗室》的學員將獲優先考慮）

*本科目內容與「暑期資優課程 2016」《趣味科學實驗室（進階班）》相若。

點線面——從視覺元素到創意靈感 (Dot, Line and Plane—From Visual Elements to Creative Inspiration)*

科目編號： **WP-P11**

導師：區凱琳——香港中文大學藝術系藝術碩士和哲學系哲學碩士；本地活躍藝術家，現為香港中文大學藝術系兼任講師。區導師的作品為香港藝術館及私人收藏，曾出版作品集《圖畫手記》，近年展覽有《區凱琳：爸爸出海去。上海後記。》（上海奧沙藝術空間 2014）、《區凱琳：爸爸出海去》（Osage Open 2013）、《Elsewhere——區凱琳與謝淑婷》（奧沙蘇豪畫廊 2011）、《區凱琳閱讀室》（MUJI Atelier 2010）、《時間釋義——區凱琳的繪畫》（不一藝術 2010）、《地軸轉移》（上海當代藝術館 2007）、《甜言蜜語——區凱琳的繪畫》（香港中央圖書館 2006）、《香港藝術雙年展 2003》（香港藝術館 2003）等。

課程簡介：本課程專為修畢《繽紛世界——繪畫手藝創作室》或具藝術創意觸覺，並希望加強繪畫能力的資優學生而設，目的是加深學員對視覺藝術的理論、技巧及創作方法的認識。本課程將集中及有系統地指導學員分析和應用視覺元素，讓學員從理論及實踐兩方面學習，藉此豐富及加強學員的繪畫和創作能力。視覺元素的訓練包括：點線面、明度、形狀、重量、質感、透視、人物造型、色彩調配等，亦會教授素描的基本步驟及要點。課程在加強學員繪畫能力之同時，亦希望讓學員明白技術、靈感與創意的關係，為日後的學習和創作打好基礎。課程導師會協助「資優計劃」舉辦《資優計劃學員視藝作品展》，讓學員的優秀作品有機會於大學校園展出，供大眾欣賞及交流。

日期：2016 年 12 月 30 日，2017 年 1 月 7 及 14 日（星期五、六、六）

時間：10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數：18 小時（三天）

授課語言： 粵語
學 費： HK\$3,750 (包括午膳費用)
申請資格： 小四至小六學生 (完成《繽紛世界——繪畫手藝創作室》的學員將獲優先考慮)
備 註： 學員須自備剪刀、膠水、鉛筆刨、木顏色筆、廣告彩畫具、素描筆 (4H, 2H, HB, 2B, 4B) 和基本文具
*本科目內容與「冬季資優課程 2015」《點線面——從視覺元素到創意靈感》相若。

小小語言家綜合口才訓練 (Comprehensive Oral Skills Training)*

科目編號： **WP-P12**

導 師： 宋立揚——香港中文大學教育碩士；現為沙田文藝協會主席。宋導師曾擔任香港學校音樂及朗誦協會中文朗誦委員會主席多年、香港中文大學教育學院中學學位教師專業進修課程客席講師、香港生產力促進局專業演講課程客席講師及香港藝術中心語言表達藝術課程導師，並經常獲邀為學校、社團及商業機構主持講座及培訓活動，以及出任多個全港朗誦、演講及辯論比賽的評審委員。除具豐富的口才培訓經驗外，宋導師亦曾為上海電視大學主持電視教育節目，以及擔任香港電台教育電視節目主持人多年，並獲邀為香港電台播音節目「中華五千年」及「金聲玉振」等擔任播音工作，也曾為香港衛星電視電影台及體育台、香港科學館及香港機場管理局等多個機構製作的推廣節目擔任普通話及粵語旁白。宋導師為「資優計劃」的課程顧問，多年來為「資優計劃」設計及教授演講技巧、辯論技巧和領袖訓練課程。

課程簡介： 本課程旨在培訓學員的口語表達能力，提升學員的口才及增強人際溝通效能。導師透過互動教學、示範和有趣的學習活動，幫助學員掌握各種口語表達能力，包括人際溝通、朗讀、朗誦、演講及辯論等所需要的基本技巧。學員除了要積極參與演練外，亦要透過小組討論、分析及評鑑，才能掌握批判性的聆聽技巧及欣賞能力，達致互相鼓勵和相互學習的目的。

日 期： 2017年1月7、14、21日，2月4、11及18日 (星期六)

時 間： 9:30 a.m. – 12:30 p.m.

上課時數： 18小時 (6節)

授課語言： 粵語

學 費： HK\$3,600

申請資格： 小四至小六學生

*本科目內容與「冬季資優課程 2014」、「春季資優課程 2015」、「暑期資優課程 2015」、「冬季資優課程 2015」、「春季資優課程 2016」和「暑期資優課程 2016」《小小語言家綜合口才訓練》相若。

小小語言家綜合口才訓練 (進階班) (Comprehensive Oral Skills Training—Advanced Course)*

科目編號： **WP-P13**

導 師： 宋立揚——香港中文大學教育碩士；現為沙田文藝協會主席。宋導師曾擔任香港學校音樂及朗誦協會中文朗誦委員會主席多年、香港中文大學教育學院中學學位教師專業進修課程客席講師、香港生產力促進局專業演講課程客席講師及香港藝術中心語言表達藝術課程導師，並經常獲邀為學校、社團及商業機構主持講座及培訓活動，以及出任多個全港朗誦、演講及辯論比賽的評審委員。除具豐富的口才培訓經驗外，宋導師亦曾為上海電視大學主持電視教育節目，以及擔任香港電台教育電視節目主持人多年，並獲邀為香港電台播音節目「中華五千年」及「金聲玉振」等擔任播音工作，也曾為香港衛星電視電影台及體育台、香港科學館及香港機場管理局等多個機構製作的推廣節目擔任普通話及粵語旁白。宋導師為「資優計劃」的課程顧問，多年來為「資優計劃」設計及教授演講技巧、辯論技巧和領袖訓練課程。

課程簡介： 本課程專為受過口才訓練或完成《小小語言家綜合口才訓練》的學生而設。導師透過生動、活潑的互動教學方法，運用能提高學員自信心及口頭表達能力的多元化活動，進一步改善學員的聆聽能力、專注力、朗讀及朗誦技巧、演講技巧及應變能力。課程活動包括：聆聽訓練、朗讀訓練、散文朗誦、詩歌朗誦、即席演講、看圖演講、持物演講、敘事演講、描繪演講、說服性演講及辯論訓練等。

日 期： 2017年1月7、14、21日，2月4、11及18日 (星期六)

時 間： 2:00 p.m. – 5:00 p.m.

上課時數： 18小時 (6節)

授課語言： 粵語

學 費： HK\$3,600

申請資格： 小四至小六學生 (完成《小小語言家綜合口才訓練》的學員將獲優先考慮)

*本科目內容與「暑期資優課程 2015」、「冬季資優課程 2015」和「暑期資優課程 2016」《小小語言家綜合口才訓練 (進階班)》相若。

做個資優小領袖 (Be a Gifted Leader)*

科目編號： **WP-P14**

導 師： 張俊彥——香港中文大學工商管理學士、香港大學學位教師教育文憑、香港科技大學文學碩士 (通識研究)；現職小學教師。張導師早於 2001 年就讀中學時已獲選成為教育局馮漢柱資優教育中心《特別資優學生培育支援計劃》的資優學員；其領導才能和表現備受賞識，於 2008 年獲一青少年制服團體委任為總監之一，並在 2011 年起

獲香港特別行政區政府委任為青年事務委員會委員，於工餘時間繼續服務社會。張導師多年來經常接觸不同年齡的青少年，籌辦過多項大型青少年活動和提供不同類型的培訓；除教授知識外，亦十分關注青少年的身心發展，並以身教感染他們。

課程簡介：批判性思考、研習能力、自我管理、善於與人溝通和協作是現時香港三三四學制所重視的共通能力，也是作為資優領袖必須具備的條件。獲選參加本課程的學員，將在導師的指導下學會學習，以通識教育的角度進行專題研習，並透過課堂討論、參觀香港文化博物館作資料搜集、小組協作、分享與回饋等活動，學習新知識和發展上述共通能力。學員亦會在不同環節中輪流擔當領袖的角色，負責策劃和帶領小組工作，學習成為資優領袖。

日期：2017年1月7、14及21日（星期六）

時間：10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數：18小時（三天）

授課語言：粵語

學費：HK\$3,850（包括午膳及外出參觀費用）

申請資格：小四至小六學生

*本科目內容與「冬季資優課程 2014」、「暑期資優課程 2015」、「冬季資優課程 2015」、「春季資優課程 2016」和「暑期資優課程 2016」《做個資優小領袖》相若。

美妙世界——視覺藝術創作室 (A Beautiful World—Visual Arts Workshop)*

科目編號：**WP-P15**

導師：區凱琳——香港中文大學藝術系藝術碩士和哲學系哲學碩士；本地活躍藝術家，現為香港中文大學藝術系兼任講師。區導師的作品為香港藝術館及私人收藏，曾出版作品集《圖畫手記》，近年展覽有《區凱琳：爸爸出海去。上海後記。》（上海奧沙藝術空間 2014）、《區凱琳：爸爸出海去》（Osage Open 2013）、《Elsewhere——區凱琳與謝淑婷》（奧沙蘇豪畫廊 2011）、《區凱琳閱讀室》（MUJI Atelier 2010）、《時間釋義——區凱琳的繪畫》（不一藝術 2010）、《地軸轉移》（上海當代藝術館 2007）、《甜言蜜語——區凱琳的繪畫》（香港中央圖書館 2006）、《香港藝術雙年展 2003》（香港藝術館 2003）等。

課程簡介：本課程專為修畢《繽紛世界——繪畫手藝創作室》或對藝術創作有濃厚興趣，並具有較成熟繪畫能力的資優學員而設，目的是提升資優學生的藝術才能，開發其創作靈感和視野。課程以繪畫創作為主，並以藝術史學習為部分靈感來源。導師將教授學員一些較深入和複雜的繪畫技巧、手藝及創作方式（包括對視覺元素、色彩、顏料、物料、題材之掌握及運用等），亦會講授西方藝術史的經典作品及重要流派（如點描派、立體派、超現實主義、特殊造型、普普藝術、具像與抽象等），讓學員學習前人的經驗並嘗試再創作；此外，亦會從當代藝術提取一些非傳統的創作方式，刺激和啟發學員對藝術的想像和感應，藉此讓學員嘗試破除自己對視覺藝術所持有的成規和習慣，從而更能接受新事物和開展自己的創意思維。課程導師會協助「資優計劃」舉辦《資優計劃學員視藝作品展》，讓學員的優秀作品有機會於大學校園展出，供大眾欣賞及交流。

日期：2017年1月21日，2月4及11日（星期六）

時間：10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數：18小時（三天）

授課語言：粵語

學費：HK\$3,750（包括午膳費用）

申請資格：小四至小六學生（完成《繽紛世界——繪畫手藝創作室》的學員將獲優先考慮）

備註：學員須自備剪刀、膠水、鉛筆刨、木顏色筆、廣告彩畫具和基本文具

*本科目內容與「冬季資優課程 2015」《美妙世界——視覺藝術創作室》相若。

史前港澳生活大追蹤 (Tracing Back to the Ancient Life in Hong Kong and Macao)

科目編號：**WP-P16**

導師：盧智基——香港中文大學社會科學學士（人類學）、四川大學歷史學碩士（考古學及博物館學專業）；現為香港中文大學哲學博士研究生，主修歷史。盧導師十多年來從事考古調查、文物整理及考古展覽設置等工作，曾參與港澳、中國大陸、越南及日本等地的考古調查發掘工作，並到訪東亞及歐美多國考察，對教授古文化知識及帶領學生參觀專題文物展覽具豐富經驗。

課程簡介：「上窮碧落下黃泉，動手動腳找東西」是考古工作者所提倡的精神，也是本課程的宗旨，鼓勵學員做學問尋根究底、親力親為。考古之事似是遙不可及，但卻與我們有莫大關連。生於斯、長於斯，你對香港的過去有多少認識？港澳先民怎樣生活，你又知道嗎？學員除透過課堂學習、觀察出土材料了解香港史前概況和考古發展外，也會走進博物館，親踏古遺址，認識港澳地區先民衣食住行的生活模式。用眼睛觀察先民遺留下來的點滴，並就發現的古遺跡、發掘的古遺物等零散材料進行歸納、辨識和表述，嘗試解構先民穿粗衣、嗜水產、住干欄、船代足等的史前生活。學員在課堂還有機會動手仿製古時樹皮布和耳飾，體驗先民如何利用天然資源滿足各種生活需要。

日期：2016年12月22、23、28、29及30日（星期四及五、三至五）

時間：9:30 a.m. – 12:30 p.m.

上課時數： 15 小時（5 節）
授課語言： 粵語輔以英語
學 費： HK\$3,000
申請資格： 小五及小六學生

Acting for Character Development*

Course Code: **WP-P17**

Instructor : Shuk-han PUN—Dr. Pun, with a PhD degree in sociology, served as Assistant Professor between 2008 and 2012 and guest lecturer between 2013 and 2016 at the Education University of Hong Kong (formerly named as the Hong Kong Institute of Education). She has developed and conducted professional development programs for primary and secondary school teachers. She is now a part-time lecturer of the Program for the Gifted and Talented, CUHK and an independent researcher. Her research interests include child and youth development, as well as community of practice among teachers for sustainable professional development.

Content : Acting can enhance young people's imagination and broaden their worldview. This course will engage students in theater games to develop their potential in acting. With guidance from the instructor, they will work collaboratively to create a drama that addresses certain issues critical to their personal and social development. In the process of writing the script, making role assignment and creating set materials for performance, students can learn about their own strengths and areas for improvement. Such learning is vital to their character development. Students will perform the drama in the last session of the course, and their parents, relatives and friends will be invited to share students' creativity and joy.

Date : Dec 22, 23, 28, 29 & 30, 2016, and Jan 7, 2017

Time : 2:00 p.m. – 5:00 p.m.

Contact hours : 18 hours (6 sessions)

Language : English

Fee : HK\$3,600

Eligibility : **Primary 5 and 6 students**

**This course is similar to 'Acting for Character Development' in the Summer Program for the Gifted and Talented 2016.*

跳出思路的陷阱 (Avoiding Logical Fallacies)*

科目編號: **WP-P18**

導 師： 吳嘉豪——加拿大多倫多大學文學碩士、哲學博士（經濟學）；2005 至 2007 年於加拿大多倫多大學士嘉堡分校管理學系任教，現為香港中文大學經濟學系副教授。吳教授多用數據研究產業組織理論和公司理論，教授的科目包括產業組織理論、微觀經濟學、金融經濟學、博弈論等。吳教授因教學表現出色，於 2010 年獲頒香港中文大學「校長模範教學獎」。

課程簡介： 日常生活中，大家可能聽過：「師奶至聽呢首歌」、「搭電梯要企定，唔係話碌落去會跌死」、「呢個 game 我已升呢升到 13，你仲係 10，你真蠢！」……；這些犯了邏輯謬誤的說話，隨處皆在，也影響著人的行為和決定。有些時候，我們做或不做某件事，其原因連自己都不能表達清楚；這種情況可能與錯誤的論證有關。事實上，邏輯謬論和錯誤論證，均會傳播並削弱我們的邏輯思考能力。本課程旨在透過日常生活例子、廣告、新聞等題材，讓學員了解邏輯的基本概念，認清非邏輯思考的各種陷阱，並學習運用社會科學分析方法去辨認常見的邏輯謬誤，透過釐清因果關係學會作正確的論證，從而提升批判和邏輯思考能力。

日 期： 2016 年 12 月 28、29 及 30 日（星期三至五）

時 間： 10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數： 18 小時（三天）

授課語言： 粵語輔以英語

學 費： HK\$3,750（包括午膳費用）

申請資格： 小五及小六學生

**本科目內容與「冬季資優課程 2015」、「春季資優課程 2016」和「暑期資優課程 2016」《跳出思路的陷阱》相若。*

資優生成長及領袖訓練營 (Self-development and Leadership Training Camp)*

科目編號: **WP-P19**

導 師： 張俊彥——香港中文大學工商管理學士、香港大學學位教師教育文憑、香港科技大學文學碩士（通識研究）；現職小學教師。張導師早於 2001 年就讀中學時已獲選成為教育局馮漢柱資優教育中心《特別資優學生培育支援計劃》的資優學員；其領導才能和表現備受賞識，於 2008 年獲一青少年制服團體委任為總監之一，並在 2011 年起獲香港特別行政區政府委任為青年事務委員會委員，於工餘時間繼續服務社會。張導師多年來經常接觸不同年齡的青少年，籌辦過多項大型青少年活動和提供不同類型的培訓；除教授知識外，亦十分關注青少年的身心發展，並以身教感染他們。

課程簡介： 資優兒童是社會未來的棟樑，應該及早給予適當的培育和指導，讓他們健康地成長和發揮才能，日後才能成為社會不同領域的領袖。鑑於『港孩』問題日益嚴重，為使資優兒童提早感受團體生活及學習如何照顧自己和別人，「資優計劃」特地舉辦這項培訓活動。培訓營的特式是透過體驗式學習，並以互動活動為中心，讓學員了解自己

的潛能，減輕在生活細節上對家人的依賴，提升個人自理能力，培養團體合作精神。活動過程亦會著重紀律及品格的培養，提升學員的個人素質和創意解難能力，以及讓學員了解集體負責制對工作之影響。

日期：2016年12月28、29、30及31日（星期三至六）
 時間：28/12 下午 1:00 在香港中文大學集合；31/12 下午 5:00 在大學解散
 上課時數：30 小時（四天三夜）
 授課語言：粵語
 學費：HK\$4,850（包括交通和食宿費用）
 申請資格：小五及小六學生（只供曾修讀「資優計劃」課程的學員報名）
 營舍地點：白沙灣譚華正海上活動中心
 活動初步安排：

時間/日期	28-12-2016 (星期三) 第一天	29-12-2016 (星期四) 第二天	30-12-2016 (星期五) 第三天	31-12-2016 (星期六) 第四天
上午		起床、房間整潔檢查		
		早餐		
		培訓活動	培訓活動	培訓活動 及 最後房間整潔檢查
中午	13:00 於中大集合後入營 及講解培訓營規則	午餐		
下午	破冰遊戲 及 培訓活動	培訓活動	培訓活動	活動反思、檢討 及頒發證書
	營地講解及分房			離營返回中大
黃昏	晚餐			
晚上	培訓活動 及 反思和檢討	培訓活動 及 反思和檢討	營火會	
	洗澡及睡覺			

備註：學員必須遵守培訓營規則，包括(1)不可帶零食入營；(2)集合、吃飯、睡覺要準時；(3)集合時須穿著整齊衣服；(4)不可在營地內購買任何食物（食水除外）；(5)用餐時全組須合力吃光桌上所有餸菜；(6)每晚每位學員與家人通電話不得超過五分鐘；(7)保持房間清潔，起床時須整理床鋪及摺被，離開房間前須關掉所有電器；(8)營內採用集體負責制（即一人犯規，同組共同承擔責任）等。

*本科目內容與「冬季資優課程2015」《資優生成長及領袖訓練營》相若。

數學智力遊戲 2016 (Mathematical Puzzles 2016)*

科目編號：**WP-P20**

導師：龍德義——香港中文大學理學士（數學）、哲學碩士（數學）、學位教師教育文憑和哲學碩士（教育心理學）；榮休中學校長，曾任中學教師，任教數學及電腦科。龍導師早於 1996 年已擔任教育局馮漢柱資優教育中心增益課程導師，亦曾被委任為課程發展議會數學教育委員會主席；多年來為「資優計劃」設計和教授數學及解難科目，並獲邀為「資優計劃」課程顧問。

課程簡介：「數學智力遊戲」專為小學五、六年級的資優學生而設，旨在透過數學智力遊戲，讓學員了解橫向思維和擴散性思考在解決難題時所扮演的角色。通過學員的親身體驗、自我探索，加上課堂練習和導師的從旁協助，從而提升學員的解難能力、全面觀察能力和創造力。

日期：2016年12月29、30日及2017年1月7日

時間：10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數：18 小時（三天）

授課語言：粵語

學費：HK\$3,750（包括午膳費用）

申請資格：小五及小六學生

*本科目內容與「春季資優課程2016」和「暑期資優課程2016」《數學智力遊戲2016》相若。

創意數碼藝術教室——混合媒體數碼藝術即興創作坊 (Creative Digital Art Classroom—Mix Media Digital Art Jam)*

科目編號：**WP-P21**

導師：每節課由施漪漣 (Ms. Elaine XAVIER)、夏德志其中一位導師負責教授。施導師是一位品牌、網站和桌面系統設計師，自幼喜歡繪畫，數十年來不斷探索創作的新路向，過去十多年更投放大量時間推廣數碼藝術教育，並開發了結合中西文化的中小學數碼藝術課程。夏導師在香港大學進修數學後迅即投身出版界，曾在《讀者文摘》工作長達十五年，離職前出任該集團亞太區市場總監，現職「創意數碼藝術教室」中文版編輯，協助推廣數碼藝術。

課程簡介：現代電腦硬件配對各類軟件，提供了一種優秀的混合媒體創作工具。香港是一個中西文化融合的城市，資訊科技普及，兒童自幼接觸多元文化和新科技產品。如能為學生提供適當培訓，將有利香港資訊科技和創意工業的發展。本課程專為喜愛資訊科技、藝術創作、繪畫和設計的資優學童而設，以六個有趣主題形式進行，由導師引導學員學習和創作。課程內容包括數碼媒體特性、電腦模擬油畫、水彩、蠟筆、木顏色、中國水墨畫等創作技巧，亦涵蓋電腦繪圖知識、色彩模型、圖層及混合媒體製作等，讓學員發揮創意、實踐協同藝術創作、提升圖像表達和藝術設計的能力。

日期：2017年1月7、14、21日，2月4、11及18日（星期六）

時間：9:30 a.m. – 12:30 p.m.

上課時數：18小時（6節）

授課語言：粵語

學費：HK\$3,600

申請資格：小五及小六學生（曾修讀「資優計劃」其他藝術課程的學員將獲優先考慮）

備註：學員須帶備筆記型電腦上課（硬體需求：4GB 記憶體及可支援 OpenGL2.0 或以上的顯示卡；作業系統：Windows 7, Windows 8, Windows 8.1 或 Windows 10），以便導師協助安裝相關軟件和讓學員持續學習及應用相關知識。平板電腦、Netbook 和 MacBook Air 不適合本課程學員使用。

*本科目內容與「冬季資優課程2015」《**創意數碼藝術教室——混合媒體數碼藝術即興創作坊**》相若。

生活中的數學與解難 (Mathematics and Problem-solving in Daily Life)*

科目編號：**WP-P22**

導師：林君恒——香港中文大學一級榮譽理學士（數學）和哲學碩士、美國加州大學哲學博士（數學）；現為美國薩凡納藝術設計學院香港分校數學教授，主要研究微分幾何和偏微分方程；曾在香港教育學院教授小學教師文憑課程，以及在大學擔任研究生指導教授和教授高等微積分、微分方程等大學數學科目。

課程簡介：很多人把數學、數字、方程、抽象和困難看為同義詞，所以很多時會認為數學是抽象、困難和乏味的。其實，極大部分的數學問題是源自於生活的不同需要；數學亦是解難的一種方法，若能投入其中，了解數學的精妙之處，便能在解難過程中享受無窮樂趣。本課程旨在運用不同方法、日常生活和科學例子，透過遊戲、分組活動和討論，帶領學員進入和理解神奇的數學世界，發掘數學的趣味和應用。

日期：2017年1月7、14、21日，2月4、11及18日（星期六）

時間：9:30 a.m. – 12:30 p.m.

上課時數：18小時（6節）

授課語言：粵語輔以英語

學費：HK\$3,600

申請資格：小五及小六學生

*本科目內容與「冬季資優課程2015」、「春季資優課程2016」和「暑期資優課程2016」《**生活中的數學與解難**》相若。

Creative Digital Art Classroom—2D Animation Hands-on Workshop (創意數碼藝術教室——二維動畫創作坊)

Course Code: **WP-P23**

Instructor : Each session of this course will be conducted by one of the instructors, Ms. Elaine XAVIER or Mr. Duc-chi HA. Ms. Xavier is a graphic designer specialized in branding and communication. She has enjoyed painting since she was a little girl. Over the years she has explored many new approaches to arts creation. In addition, she is deeply involved in art education and has spent one third of her time in Hong Kong promoting digital art for children since 1997. She has also designed several new programs that reflect the mix of East and West cultures for this unique city of the world. Mr. Ha is a specialist in publishing, 3D modelling and graphics programming. Prior to joining Elaine Xavier Art Studio, Mr. Ha has worked for Reader's Digest for over 15 years. In the past few years, he has spent a lot of time and energy teaching digital art courses for gifted and talented students.

Content : This course is designed for gifted children who enjoy drawing, painting, game development and animation production. The instructor will guide the students to create their own storyboard and then produce some short animation films using the computer. Contents of the course include storyboard creation, animation workflow, principles of movement, animated GIF

and sprite creation as well as tweening, morphing and rigging techniques. There will be six sessions in this course and each will focus on an interesting topic. Through active participation and learning, students will be able to master the basics of animation production. This course will enhance students' sensitivity on art, design and visual expression. It will also offer them an excellent opportunity to develop and demonstrate their creative talents.

Date : Jan 7, 14 & 21, and Feb 4, 11 & 18, 2017 (Sat)

Time : 2:00 p.m. – 5:00 p.m.

Contact hours : 18 hours (6 sessions)

Language : English supplemented with Cantonese

Fee : HK\$3,600

Eligibility : **Primary 5 and 6 students**

Remarks : Students must bring their own laptop computers to class (with at least 4GB RAM and a discrete graphic card, installed with Microsoft Windows 7 or 10 operating system. Windows 8 or 8.1 will not be supported). Instructors will install the software used in class in each student's laptop so as to facilitate continual learning and application of the skills learned in class. Tablets, Netbook and MacBook Air are not suitable for this course.

超乎想像的數學世界 (Mathematical World Beyond Imagination)*

科目編號：**WP-P24**

導師：劉智軒——香港中文大學理學士（數學）、哲學碩士（數學）和學位教師教育文憑，香港大學哲學博士（數學）；現為香港中文大學數學系講師，主要研究複幾何，並教授高等微積分、線性代數及博奕論。劉博士現為國際數學奧林匹克香港委員會委員，多年來參與國際數學奧林匹克香港代表隊領隊及培訓工作。

課程簡介：很多人誤解數學只是一些枯燥的運算；其實，數學有很多有趣的內容。本課程將帶領學員進入數學的奇妙世界，透過不同類型的活動，讓學員經歷和了解數學與藝術、宇宙、遊戲、魔術和日常生活等方面的關係，亦會討論一些有趣的數學問題，提升學員解決問題的能力。

日期：2017年1月7、14、21日，2月4、11及18日（星期六）

時間：2:00 p.m. – 5:00 p.m.

上課時數：18小時（6節）

授課語言：粵語

學費：HK\$3,600

申請資格：**小五及小六學生**

*本科目內容與「冬季資優課程2015」、「春季資優課程2016」和「暑期資優課程2016」《超乎想像的數學世界》相若。

基因「蠅」中尋 (Scientific Study of Genetics through Fruit-flies)*

科目編號：**WP-P25**

導師：陳錦良——香港中文大學哲學博士（中醫藥學）；現為香港中文大學香港中西醫結合醫學研究所講師，從事中醫藥學的教學和科研工作，研究範圍包括中藥的開發和利用果蠅作動物模型篩選中藥的有效成分；曾主編及編寫《香港醫療體制的前瞻》、《臨證針灸指要》、《延緩衰老中藥應用》、《完全健康手冊——女性篇》及《防治流感全攻略》等書籍。陳博士積極參與社區的中醫藥推廣和普及教育工作，並熱心推動資優教育，獲邀為「資優計劃」課程顧問，多年來為「資優計劃」設計及教授科學及中醫藥課程。

課程簡介：本課程以實驗室動物「果蠅」(Drosophila)作主題，介紹基礎生命科學及遺傳學的知識。過去百年，「果蠅」一直被用作遺傳學、藥物開發和其他醫學方面的研究，更是多位諾貝爾獎得獎科學家的研究對象。課程活動包括短講、參觀、小組討論及科學實驗，目的是讓學員透過親身體驗和嘗試進行果蠅研究，增加學員對生命科學及遺傳學的知識及興趣。

日期：2017年1月7及14日（星期六）

時間：10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數：12小時（兩天）

授課語言：粵語

學費：HK\$2,550（包括午膳費用）

申請資格：**小五及小六學生**

*本科目內容與「冬季資優課程2015」、「春季資優課程2016」和「暑期資優課程2016」《基因「蠅」中尋》相若。

English Excellence through Critical Thinking I*

Course Code: **WP-P26**

Instructor : Susanna WONG—Ms. Wong obtained a BBA degree in hotel and tourism management and an MA degree in English language teaching from the Chinese University of Hong Kong. She is an experienced secondary school English teacher with stimulating teaching styles and excellent mentoring skills for talent development. Ms. Wong devotes herself to English teaching, and carries a high standard for students' development. Her approach is to provide a free flowing forum

based, open discursive and feedback driven learning for students, where they can experience a collaborative and invigorating approach to studying English language in a clear, succinct and professional manner.

Content : This course aims to provide a bright, fun-filling, rewarding and interactive English learning experience for students to analyse real-life topics such as friendship, social network, school regulations, violence and propaganda about parental guidance, and to develop their critical thinking skills. Through presentation, discussion, debate and role-play, students can actively participate in class and be free to express their views on different personal and social issues. Students will also be encouraged to develop blogs, write emails and letters, and design cards and posters in order to enhance their English reading, writing, and communicating skills. Throughout this course, continual feedback will be given to students for their perpetual improvements.

Date : Jan 14 & 21, and Feb 4, 11 & 18, 2017 (Sat)

Time : 9:30 a.m. – 12:30 p.m.

Contact hours : 15 hours (5 sessions)

Language : English

Fee : HK\$3,000

Eligibility : **Primary 5 and 6 students**

**This course is similar to 'English Excellence through Critical Thinking I' in the Winter Program for the Gifted and Talented 2015, and the Summer Program for the Gifted and Talented 2016.*

妙筆可言——故事創作訓練班 (Be a Good Story Writer in Chinese)*

科目編號 : **WP-P27**

導師 : 陳柏嘉——香港中文大學文學士、哲學碩士（中國語言及文學）。陳導師具豐富語文及寫作教學經驗，曾在香港中大文學、香港演藝學院、香港高等教育科技學院及恒生管理學院等專上院校教授大學基礎語文課程，內容涵蓋實用文類及文藝創作，亦曾擔任中學會考課程中國語文科作文卷校外評閱員。陳導師熱愛教學及研究工作，致力提升學生的觀察、語文表達及寫作能力。

課程簡介 : 故事是文化與生活的重要組成部分。由述說創世的神話、記載一國一家之興亡的信史，至我們街談巷議、口耳傳說的悲歡離合、愛恨情仇，無不以故事形式或公或私地呈現在別人（讀者）面前。故事的內涵自由寬廣，無所不包，舉凡敘事、描寫、抒情，以至說明、議論，皆可入文。寫作故事可反映為文者的構思、組織及表達能力，是創作和語文學習的核心項目。本課程透過即時創作，結合遊戲等活動，引導學員參與寫作及學習謀篇佈局技巧，並藉課堂上公開欣賞其他學員的作品，達成互相學習之效。課程提供寫作學習和演練機會，從而有效提升學員的觀察、分析、批判、語文表達和寫作能力。

日期 : 2017年2月4、11及18日（星期六）

時間 : 10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數 : 18小時（三天）

授課語言 : 粵語

學費 : HK\$3,750（包括午膳費用）

申請資格 : **小五及小六學生**

**本科目內容與「春季資優課程2016」和「暑期資優課程2016」《妙筆可言——故事創作訓練班》相若。*

中學組

發問的藝術 (The Art of Asking Questions)*

科目編號 : **WP-S28**

導師 : 李雅言——英國倫敦大學學院心理學學士、美國普林斯頓大學心理學碩士及哲學博士（認知心理學）。李博士於2007年獲普林斯頓大學優秀教學獎，曾擔任香港中文大學伍宜孫書院創院輔導長、大學學能提升研究中心助理教授，主要任教思維、發展、創意、動機和教學心理學等科目。李博士不僅是一位認知心理學家和教育家，亦熱衷旅遊，也是樂評人和書評人，文章見於《明報月刊》、《南華早報》等，另有著作《教學心理學》（2011年，香港商務印書館）、《錄音誌——西洋古典音樂錄音與歷史》（2016年2月，香港商務印書館），合著有《學心理識教子——有根有據培育良方》（2012年，香港商務印書館）。

課程簡介 : 如何「讀好書」？學習之竅門為何？就是懂得如何問問題。優秀的學術研究，取決於具洞察力的命題；好學生過人之處，亦在於其不死記硬背資料或等待老師傳授知識，而精於觀察事物、善於提出好問題。諷刺的是，課堂壓力往往窒礙了學生的發問能力；大量現成資訊信息也提供了各式各樣的「答案」，令人逐漸喪失基礎的思考與解難能力。有鑑於此，本課程旨在誘導學員「學會善問」。導師精選一系列簡單的日常問題和研究議題，鼓勵學員在日常生活、在課室，多觀察、多思考、多發問，從而奠下良好學習的基石。簡單一例：如果學員要開辦一所玩具店，事前有甚麼東西值得研究以作準備？看似簡單，但事情的成敗得失往往取決於有否好好思考。

日期 : 2016年12月22及23日（全日）、28日（上午）（星期四、五、三）

時間 : 10:00 a.m. – 5:00 p.m. (22/12 & 23/12) ; 10:00 a.m. – 1:00 p.m. (28/12)

上課時數 : 15小時（兩天半）

授課語言：粵語輔以英語

學 費：HK\$3,100（包括兩天午膳費用）

申請資格：中一及中二學生（適合對世界充滿好奇、有興趣和喜愛思考討論的學生）

*本科目內容與「冬季資優課程 2015」和「暑期資優課程 2016」《發問的藝術》相若。

宇宙探索 (Exploring the Universe)*

科目編號：**WP-S29**

導 師：王永雄——香港中文大學理學士、哲學碩士、哲學博士（物理學），信義宗神學院基督教研究碩士；現為香港中文大學通識教育部通識基礎課程副主任，設計及教授以學生閱讀科學經典、寫作和研討為骨幹的通識科目——「與自然對話」。王博士曾擔任香港中文大學物理系高級講師，教授物理學和天文學；近年也致力研究天文歷史，與彭金滿博士及陳天機教授合著有《天問：宇宙真貌的探索》。王博士為「資優計劃」課程顧問，多年來為「資優計劃」設計及教授不同的物理學課程。

課程簡介：自古以來，人類對美麗的星空都有說不盡的讚嘆。各種天文現象促使不同年代的人尋找其背後的規律。本課程將透過講授、影片、動畫、遊戲和活動，讓學員了解怎樣觀星，以及認識不同天體的區別、星的生與死、黑洞、宇宙論等，共同探索神秘莫測的宇宙，發掘當中的奧妙。

日 期：2016 年 12 月 22、23 及 30 日（星期四、五、五）

時 間：10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數：18 小時（三天）

授課語言：粵語

學 費：HK\$3,750（包括午膳費用）

申請資格：中一及中二學生

*本科目內容與「冬季資優課程 2015」、「春季資優課程 2016」和「暑期資優課程 2016」《宇宙探索》相若。

趣味地球科學實驗室 (Funny Laboratory of Earth Science)*

科目編號：**WP-S30**

導 師：伍世良——香港中文大學地理與資源管理學系副教授，致力於應用地質學、應用地貌學和環境變化的研究。伍教授為「資優計劃」課程顧問，多年來為「資優計劃」設計和教授地理課程。

課程簡介：地球是我們居住的行星，但我們對它又有多少的認識呢？地球從何而來？它是由甚麼東西組成？為什麼地球上會有山脈和海洋？這些有關地球的科學問題，學員可以透過參加本課程找到答案。為了帶領學員進入地球科學的國度，本課程精選了四個趣味實驗和兩個野外考察為學習單元，分別是：〈一〉地球行星；〈二〉礦物與寶石；〈三〉堅硬的岩石；〈四〉野外考察 I：礦物收集；〈五〉火山爆發；〈六〉野外考察 II：地質公園。

日 期：2017 年 1 月 7、14 及 21 日（星期六）

時 間：10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數：18 小時（三天）

授課語言：粵語

學 費：HK\$3,850（包括午膳及戶外考察費用）

申請資格：中一及中二學生

*本科目內容與「冬季資優課程 2015」、「春季資優課程 2016」和「暑期資優課程 2016」《趣味地球科學實驗室》相若。

DJ 培訓班 (DJ Training for Junior Secondary Students)*

科目編號：**WP-S31**

導 師：區穎琳（藝名：急急子）——香港中文大學社會科學學士（新聞及傳播）、文學碩士（藝術）；現為商業電台叱咤 903 DJ，主持《集雜誌》及《Urban Touch》兩個節目。急急子喜歡以較慢的生活步伐品味生活細節，從中尋找生活樂趣，也經常到香港不同地區考察，探訪小人物小故事，發掘社會美善的一面，並透過傳播媒體，與大眾分享當中的趣美，讓身邊每個人的生活變得更加美好；著作有《早安，同學早！》、《Urban Touch 三十間 30+》和《我地東北鄉村學》。

課程簡介：主持電台節目是一項具挑戰性的工作；主持人須同時靈活運用說話技巧、創意、幽默感、分析力和應變力，才能創作及演繹出好的節目。本課程專為喜歡說話、對傳播媒體有興趣，以及希望發揮和提升上述各種能力的資優學生而設。課程內容以娛樂廣播節目（例如：廣播劇、音樂節目、清談和訪問節目）為主題，涵蓋節目策劃、節目安排、製作及宣傳等學習範疇。導師也會安排參觀電台及讓學員在大學廣播室實習，學習運用自己的聲線，了解如何構思節目內容和使用電腦程式做混音，從而製作自己的電台節目。透過理論和實務，讓學員提升思考、創意、表達和策劃能力。

日 期：2016 年 12 月 22、23、28、29 及 30 日，2017 年 1 月 7 日

時 間：10:00 a.m. – 1:00 p.m.

上課時數：18 小時（6 節）

授課語言： 粵語

學 費： HK\$3,750 (包括外出參觀費用)

申請資格： **中一至中三學生**

*本科目內容與「冬季資優課程2014」、「暑期資優課程2015」、「冬季資優課程2015」和「暑期資優課程2016」(DJ 培訓班)相若。

French for Beginners (法語初階)

Course Code: **WP-S32**

Instructor : Marie-Paule HA—Dr. Ha holds an MA in French Literature from University of Paris (Sorbonne), DEA in French Literature from University of Paris VII, and a PhD in French Literature from Illinois University, Champaign Urbana. She taught French language and literature at various universities including the Oberlin College, Indianapolis University, Illinois University, Ohio State University in the US, and Hong Kong Baptist University. She was also Associate Professor in the Department of Comparative Literature and Department of History at the University of Hong Kong. She has extensive experience in teaching French as a second language.

Content : This course aims at initiating gifted students to French language using an interactive approach. Students will be engaging in a variety of speaking and listening activities which will familiarize them with the sounds of the French language. Through the use of a diverse range of media which include textual and audio-visual materials such as songs, videos, and games, students will be exposed to the foundation of the French language and French culture. During each lesson, students will be introduced to basic French vocabulary and expressions which they will use in small group activities and role plays. By the end of the course, students will have learnt the French alphabet, basic French pronunciation, greetings and leave taking, numbers from 0 to 50, the days of the week, the months of the year. They will be able to introduce themselves and members of their immediate family (giving their names, age, and those of their parents and siblings), and a few basic grammar concepts such as the masculine and feminine gender of nouns and verb conjugation.

Date : Dec 22, 23, 28, 29 & 30, 2016 (Thu – Fri, Wed – Fri)

Time : 2:00 p.m. – 5:00 p.m.

Contact hours : 15 hours (5 sessions)

Language : French supplemented with English

Fee : HK\$3,000

Eligibility : **Secondary 1 to 3 students**

Creative Digital Art Classroom—Web Basics: Coding Skills and Web Languages for Building Your Own Website (創意數碼藝術教室——網頁基礎：創建個人網站的編程技術與萬維網語言) *

Course Code: **WP-S33**

Instructor : Each session of this course will be conducted by one of the instructors, Ms. Elaine XAVIER or Mr. Duc-chi HA. Ms. Xavier is a graphic designer specialized in branding and communication. She has enjoyed painting since she was a little girl. Over the years she has explored many new approaches to arts creation. In addition, she is deeply involved in art education and has spent one third of her time in Hong Kong promoting digital art for children since 1997. She has also designed several new programs that reflect the mix of East and West cultures for this unique city of the world. Mr. Ha is a specialist in publishing, 3D modelling and graphics programming. Prior to joining Elaine Xavier Art Studio, Mr. Ha has worked for Reader's Digest for over 15 years. In the past few years, he has spent a lot of time and energy teaching digital art courses for gifted and talented students.

Content : This course is designed for gifted students who have keen interest in information technology, in particular, the creation and building of websites. It is one of the core courses of Creative Digital Art Classroom (CDAC), and covers the essential skills of other CDAC courses. The instructors will guide students to learn the codes behind the beautiful webpages they get in touch with everyday. Such codes are not only the foundation of the modern web, but also parts of the building blocks of mobile apps, online games as well as software running on Windows, Mac and Linux. Contents of this course include common web elements like background images, headers, menus, forms, audio, video and styles through cascading style sheets (CSS). There will be six sessions in this course and each will focus on an interesting topic. Through active participation and learning, students will be able to master the basics of HTML5, CSS and JavaScript 2016, which are the standard computer languages for constructing the modern web. This course will enhance students' ability in logical reasoning and visual expression. It will also offer them an excellent opportunity to demonstrate their creativity.

Date : Dec 23, 28 & 30, 2016 (Fri, Wed & Fri)

Time : 10:00 a.m. – 5:00 p.m.

Contact hours : 18 hours (3 days)

Language : English supplemented with Cantonese

Fee : HK\$3,750 (includes lunch)

Eligibility : **Secondary 1 to 3 students**

Remarks : Students must bring their own laptop computers to class (with at least 4GB RAM supporting OpenGL 2.0 or above, installed with Windows of version 7, 8, 8.1, 10 or the latest version of Mac OS X operating system). Instructors will install the software used in class in each student's laptop so as to facilitate continual learning and application of the skills learned in class. Tablets, Netbook and MacBook Air are not suitable for this course.

*This course is similar to 'Creative Digital Art Classroom—Web Basics: Building Your Own Webpage with HTML5' in the Spring Programs for the Gifted and Talented 2015 and 2016.

演講及辯論技巧工作坊 (Workshop on Debate and Public Speaking Skills)

科目編號：**WP-S34**

導師：宋立揚——香港中文大學教育碩士；現為沙田文藝協會主席。宋導師曾擔任香港學校音樂及朗誦協會中文朗誦委員會主席多年、香港中文大學教育學院中學學位教師專業進修課程客席講師、香港生產力促進局專業演講課程客席講師及香港藝術中心語言表達藝術課程導師，並經常獲邀為學校、社團及商業機構主持講座及培訓活動，以及出任多個全港朗誦、演講及辯論比賽的評審委員。除具豐富的口才培訓經驗外，宋導師亦曾為上海電視大學主持電視教育節目，以及擔任香港電台教育電視節目主持人多年，並獲邀為香港電台播音節目「中華五千年」及「金聲玉振」等擔任播音工作，也曾為香港衛星電視電影台及體育台、香港科學館及香港機場管理局等多個機構製作的推廣節目擔任普通話及粵語旁白。宋導師為「資優計劃」的課程顧問，多年來為「資優計劃」設計及教授演講技巧、辯論技巧和領袖訓練課程。

課程簡介：面對現時社會上的各種挑戰，學生的高階思維能力、表達技巧和說服力越見重要。本課程旨在讓學員透過學習演講，增強自信心、思考能力和表達能力，以及通過辯論提高分析能力、批判思考能力及說服力。導師將運用生動有趣的互動教學方式，帶領學員透過充分的實踐，逐步掌握演講和辯論的方法，學會運用嚴謹的推理和清晰的論述，配合有效的表達技巧，生動地進行演講，說服聽眾接受自己的觀點。參與本課程的學員必須積極投入各項學習活動，才能明白整個演講及辯論過程的要點，從而掌握當中所需的態度和技巧。

日期：2016年12月28、29及30日（星期三至五）

時間：10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數：18小時（三天）

授課語言：粵語

學費：HK\$3,750（包括午膳費用）

申請資格：中一至中三學生

中醫藥面面觀 (Aspects of Chinese Medicine)*

科目編號：**WP-S35**

導師：林煌權——香港中文大學哲學博士（生物化學），從事生物化學研究及中醫藥學的教學和科研工作，曾擔任香港科技大學生命科學部及中藥研發中心研究助理教授、香港中文大學生物醫學學院及中醫中藥研究所副研究員等職務。研究工作包括利用現代基因組和蛋白質組學技術對中藥的有效成分及組分作用機制進行研究開發、中醫藥神經退行性病變的作用及機制研究；參與多項香港中成藥註冊研究項目，並參與編寫《中藥現代化與超臨界流體萃取技術》及《香港中成藥註冊檢測方法及技術參考指南》，發表論文四十多篇。林博士積極參與中醫藥研究開發及教育工作，並且熱心推動資優教育。

課程簡介：本課程專為對醫學有興趣的資優學生而設，內容主要介紹傳統中醫藥的基礎理論，包括中醫治病的方法、中藥的性質、運用、辨別及炮炙等，亦讓學員認識現代中醫藥研究，並透過實驗，教導學員利用不同方法去鑑別中藥，以及讓學員體驗中藥研究方法，感受中醫藥的奧妙。除實驗外，課程活動亦包括短講、小組討論及戶外實地考察，以理論結合實踐，希望增強學員的中醫藥知識和興趣。

日期：2017年1月7、14及21日（星期六）

時間：10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數：18小時（三天）

授課語言：粵語

學費：HK\$3,850（包括午膳及外出考察費用）

申請資格：中一至中三學生

*本科目內容與「冬季資優課程2014」、「暑期資優課程2015」、「春季資優課程2016」和「暑期資優課程2016」《中醫藥面面觀》相若。

生命啟示錄 (Insights from Nature)*

科目編號：**WP-S36**

導師：鍾國昌——香港中文大學哲學碩士、哲學博士；現擔任香港中文大學理學院科學教育促進中心副主任、生命科學學院和「資優計劃」兼職講師，主要從事海洋生物及魚類的教學和科學研究工作，教授的科目包括「海洋生物學」、「無脊椎動物結構及功能」及「脊椎動物之生活」等生物學課程，亦任教「海洋探秘」、「植物創富及添趣」、「生物拾趣與啟示」等大學通識教育課程。鍾博士曾擔任香港中文大學校外進修部舉辦的海水觀賞魚和蘭花栽培等課程的導師，並於2005年編譯《英漢雙解生物學辭典（第二版）》。鍾博士亦參與2007至2016年度國際初中科學奧林匹克比賽的香港代表隊培訓工作。

課程簡介：在漫長的生物發展歷史進程中，地球上現存的生物都經歷過無數的生存考驗和挑戰而屹立不倒。這些成功的生物中，不少具有特殊的生存本領或極佳的適應能力；而且，可供我們在日常生活中學習或借鑒的例子也比比皆是。本課程將探討生物的遺傳、適應、進化及滅絕等現象，內容涉及各類主要動植物的特徵、生物的遺傳規律、結構與功能的關係、生物對環境的適應、進化及滅絕等課題。課程將以短講、生物觀察及接觸、小組討論及科學實驗等形式，讓學員透過對生物生存和演化的親身體驗，探討生物的生存規律，並從中領略生存之道。

日期： 2017年1月7、14及21日（星期六）
時間： 10:00 a.m. – 5:00 p.m.
上課時數： 18小時（三天）
授課語言： 粵語輔以英語
學費： HK\$3,750（包括午膳費用）
申請資格： 中一至中三學生

*本科目內容與「冬季資優課程2014」《生命啟示錄》相若。

走進邏輯分析世界——合約橋牌入門 (The World of Logical Thinking—Introduction to Contract Bridge)*

科目編號：**WP-S37**

導師： 羅家豪——香港大學理學士、哲學碩士、哲學博士（數學）；曾於中學階段獲選代表香港參加國際數學奧林匹克。羅博士曾擔任香港浸會大學數學系講師，現為香港大學數學系講師及國際數學奧林匹克香港委員會成員，多年來從事數學競賽培訓工作，包括協助培訓香港代表隊參與數學奧林匹克活動及擔任領隊的工作，亦為「資優計劃」設計和教授多個數學課程。

課程簡介： 在眾多紙牌遊戲中，橋牌被公認為最考驗邏輯分析的遊戲之一。它講求的並不是運氣，而是清晰的思路、周詳的計劃和仔細的分析，還有同伴之間的溝通和默契。在各種橋牌遊戲中，又以合約橋牌最為流行，世界各地均有地區性以至國際性的橋牌比賽。本課程將教授合約橋牌的基本規則、計分方法和常見的叫牌制度，並著重遊戲中的思考和分析過程，以提升學員的邏輯思維、計劃能力，以及與同伴之間的溝通合作能力。

日期： 2017年1月7、14及21日（星期六）
時間： 10:00 a.m. – 5:00 p.m.
上課時數： 18小時（三天）
授課語言： 粵語
學費： HK\$3,750（包括午膳費用）
申請資格： 中一至中三學生

*本科目內容與「暑期資優課程2015」和「冬季資優課程2015」《走進邏輯分析世界——合約橋牌入門》相若。

窺探化學——從基礎到實驗 (Understanding Chemistry from Principle to Experiment)

科目編號：**WP-S38**

導師： 黃暉——香港中文大學理學士（化學）、哲學碩士（化學）和哲學博士（化學）；現於香港中文大學化學系任教，並負責策劃、設計和教授多個為資優學生而設的培訓課程，包括 S3-4 科學英才精進計劃（香港中文大學理學院主辦）、國際初中科學奧林匹克——香港區選拔及訓練課程（教育局、資優教育學苑和香港中文大學理學院合辦），以及由「資優計劃」舉辦的資優課程。

課程簡介： 化學是一門研究結構、性質和物質變化的科學，被稱為中心科學，因為它連結了其他自然科學、醫學和工程學。本課程專為初中資優生而設，旨在透過理論和實驗課，讓學員提升對化學的興趣和認識，建立良好的化學基礎，以助將來學習其他相關學科。課題包括原子結構、化學鍵、分子結構、化學計算及酸鹼化學等。課程除了以講授形式進行外，亦設有實驗課，讓學員親手製作天氣瓶、測試抗酸藥和緩衝液，一同欣賞和體驗化學的奧妙。

日期： 2017年1月7（全日）、14（下午）及21日（全日）（星期六）
時間： 10:00 a.m. – 5:00 p.m. (7/1 & 21/1)；2:00 p.m. – 5:00 p.m. (14/1)
上課時數： 15小時（兩天半）
授課語言： 粵語輔以英語
學費： HK\$3,150（包括兩天午膳費用）
申請資格： 中一至中三學生

English Excellence through Simulation and Experiential Learning

Course Code: **WP-S39**

Instructor : Susanna WONG—Ms. Wong obtained a BBA degree in hotel and tourism management and an MA degree in English language teaching from the Chinese University of Hong Kong. She is an experienced secondary school English teacher with stimulating teaching styles and excellent mentoring skills for talent development. Ms. Wong devotes herself to English teaching, and carries a high standard for students' development. Her approach is to provide a free flowing, forum based, open discursive and feedback driven learning for students, where they can experience a collaborative and invigorating approach to studying English language in a clear, succinct and professional manner.

Content : This course aims to provide an exciting, fun-filling, rewarding and interactive English learning experience for students to analyze mock trial cases, civil and criminal, and to develop their effective trial advocacy techniques, analytical abilities,

logical and critical thinking skills. In the format of mock trial, students can actively participate in class and be stimulated to learn about strategic argument development, legal analysis, persuasive presentation skills, communication skills and team cooperation. Through a stimulating and experiential learning approach, students will be encouraged to think on their feet while conducting a trial portraying the roles of attorneys and witnesses. Throughout this course, continual feedback will be given to students for their perpetual improvements.

Date : Jan 14 & 21, and Feb 4, 11 & 18, 2017 (Sat)

Time : 2:00 p.m. – 5:00 p.m.

Contact hours : 15 hours (5 sessions)

Language : English

Fee : HK\$3,000

Eligibility : **Secondary 1 to 3 students**

Public Speaking Made Easy*

Course Code: **WP-S40**

Instructor : Steven YEUNG—Mr. Yeung obtained his BA in English and MA in Applied English Linguistics from the Chinese University of Hong Kong (CUHK), and is currently serving as Lecturer at the English Language Teaching Unit, CUHK. He is experienced in teaching English to learners of different levels ranging from secondary school students to prospective English teachers. He was awarded the CUHK Faculty of Arts Outstanding Teaching Award in 2013, 2014 and 2015 in recognition of his dedicated teaching. With his enthusiasm for English language education, he regularly presents papers at regional and international academic conferences and renders service to educational bodies such as the HKEAA, the EDB as well as other non-profit organizations.

Content : Public speaking is often challenging, if not intimidating, but it is undoubtedly one of the most crucial skills for students and professionals. This workshop aims not only to raise students' awareness of different aspects of public speaking but also to help them acquire effective techniques and strategies for giving different kinds of speeches in a professional manner. It will introduce students to common types of speeches (e.g., prepared, impromptu, informative and persuasive), and will cover essential aspects of public speaking such as language use, body language, vocal variety and speech structures. The instructor will also help students develop fluency in English and language accuracy. Students will get the chance to appreciate and evaluate professional speeches and those of their peers with the instructor's guidance. Through a range of stimulating and interactive activities, students will be able to understand their own strengths and weaknesses, and become more competent and confident at public speaking.

Date : Jan 14 & 21, 2017 (Sat)

Time : 10:00 a.m. – 5:00 p.m.

Contact hours : 12 hours (2 days)

Language : English

Fee : HK\$2,550 (includes lunch)

Eligibility : **Secondary 1 to 3 students**

*This course is similar to 'Public Speaking Made Easy' in the Summer Program for the Gifted and Talented 2016.

與 DNA 對話 (In Dialogue with DNA)*

科目編號: **WP-S41**

導師: 李明——香港中文大學理學士(生物學)、哲學碩士(生物學)、哲學博士(生物化學);現任香港中文大學通識教育部通識基礎課程講師,教授以學生閱讀科學經典、寫作和研討為骨幹的通識科目——「與自然對話」。李博士亦積極參與 DNA 技術和分子生物學的研究和教育工作,曾於植物化學與西部植物資源持續利用國家重點實驗室(香港中文大學夥伴實驗室)、香港中文大學中醫中藥研究所進行分子鑑定、分子分類學、DNA 條形碼技術和神經幹細胞的研究工作。

課程簡介: DNA 結構的發現者之一詹姆斯·沃森(James Watson)在其著作《DNA:生命的秘密》中,提出了一個極受爭議的觀點:DNA 就是生命,生命只是物理和化學的物質。究竟 DNA 就是生命嗎?生命是否如 DNA 一樣,只要應用物理和化學就可全面了解呢?本課程專為對生命奧秘和生物科技有興趣的資優學生而設,從科學和哲學的角度探討生命的本質。課程內容包括六個單元:(一)DNA 的結構和複製;(二)生命密碼的改寫與啟示;(三)DNA 序列和分子技術的應用;(四)如何從 DNA 看出物種的演化過程?(五)DNA 決定你的一切?(六)DNA 就是生命?本課程將透過講解、影片觀賞、個案研究、哲學討論和課堂習作,讓學員探索和反思生命密碼的奧秘。學員亦可透過製作 DNA 模型、提取植物 DNA,以及利用電腦程式進行分子鑑定和繪製物種演化樹等活動,破解 DNA 隱藏的訊息與意義。

日期: 2017年2月4、11及18日(星期六)

時間: 10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數: 18 小時(三天)

授課語言: 粵語輔以英語

學費: HK\$3,750(包括午膳費用)

申請資格: **中一至中三學生**

*本科目內容與「暑期資優課程2015」、「冬季資優課程2015」、「春季資優課程2016」和「暑期資優課程2016」《與DNA對話》相若。

Introduction to Graphic Design*

Course Code: **WP-S42**

- Instructor : Melaine COOK—Ms. Cook obtained her BA degree in Graphic Design from the Arts University College Bournemouth, Dorset, UK and has over 15 years of design and advertising experience. In the UK, she worked for several agencies as a senior designer before coming to Hong Kong in 2005 where she set up her freelance business. She has helped many local and international companies with their design needs such as corporate identity, branding, brochure and leaflet design, book publishing, packaging, signage, web graphics, as well as advertising in print, TV and digital. In addition to graphic design, Ms. Cook also holds a certificate in Teaching English to Speakers of Other Languages and has extensive teaching experience to various age groups. Her lessons are always stimulating and fun.
- Content : This course is designed for students with artistic talent who have basic understanding of visual arts and wish to unfold their potential in graphic design. It is a fun, creative and stimulating course which helps students explore ways of communicating a concept or message visually, creatively and effectively to different audiences by means of art and technology. The content of this course covers graphic design history, terminology, elements and principles of design, analysis of works by great designers and daily life examples, and keys to come up with good ideas. Through various class activities including lectures, analysis and discussion, small paper and pencil projects, and group work, students will master the fundamental principles of graphic design, and complete a print-ready logo and its application, for example, to business cards and a T-shirt, using professional graphic design software to create their chosen designs.
- Date : Feb 4, 11 & 18, 2017 (Sat)
- Time : 10:00 a.m. – 5:00 p.m.
- Contact hours : 18 hours (3 days)
- Language : English
- Fee : HK\$3,750 (includes lunch)
- Eligibility : **Secondary 1 to 3 students**
- Remarks : Students must bring their own laptop computer to class (with at least 4GB RAM, installed with Microsoft Windows Vista, Windows 7, Windows 8, Windows 10 or Mac OS X).

**This course is similar to 'Introduction to Graphic Design' in the Spring and Summer Programs for the Gifted and Talented 2015, and the Spring Program for the Gifted and Talented 2016.*

基礎相對論 (Basic Relativity)*

科目編號: **WP-S43**

- 導師 : 彭金滿——香港中文大學哲學博士 (物理學) ; 現為香港中文大學通識教育部通識基礎課程高級講師, 設計及教授以學生閱讀科學經典、寫作和研討為骨幹的通識科目——「與自然對話」。彭博士曾擔任香港中文大學物理系講師, 教授天文物理學等課程, 研究範疇包括光學、量子力學、流體力學及其應用等理論物理。著作包括《天問: 宇宙真貌的探索》(王永雄、彭金滿及陳天機合著)。彭博士現為「資優計劃」課程顧問, 多年來為「資優計劃」設計和教授不同的物理學課程。
- 課程簡介 : 由著名理論物理學家索恩 (Kip Thorne) 擔任電影科學顧問的《星際啟示錄》(Interstellar), 電影情節涉及不少「相對論」(Theory of relativity) 原理, 再次牽起了年輕人對前沿物理學的興趣。本課程將透過數學推導、影片觀賞、問題討論和課堂練習, 讓學員正確地掌握特殊和廣義相對論的基礎概念, 釐清一般學生將相對論神話化的誤解和謬誤, 從而引發學員對近代物理學的興趣, 藉此啟發對此課題有興趣的學員繼續深入研究。課程內容包括相對論的歷史背景、基本設定、時間與空間、同時性、等價原理和廣義相對論等。
- 日期 : 2017 年 1 月 14、21 日及 2 月 4 日 (星期六)
- 時間 : 10:00 a.m. – 5:00 p.m.
- 上課時數 : 18 小時 (三天)
- 授課語言 : 粵語輔以英語
- 學費 : HK\$3,750 (包括午膳費用)
- 申請資格 : **中二至中四學生**

**本科目內容與「春季資優課程 2015」和「暑期資優課程 2015」《基礎相對論》相若。*

Creativity and Psychology (創意與心理學)*

Course Code: **WP-S44**

- Instructor : Louis LEE—Dr. Lee holds a BSc (1st class honours) from University College London, an MA and a PhD from Princeton University, all in psychology. He received the Princeton University APGA Annual Teaching Award in 2007, and served as Assistant Professor at the Centre for Learning Enhancement and Research, and founding Dean of Students at Wu Yee Sun College, the Chinese University of Hong Kong. He is interested in the psychology of thinking, creativity in particular. He writes and presents regularly for local media such as RTHK Radio 4, Ming Pao Monthly, and South China Morning Post, on topics spanning psychology, education, and classical music.
- Content : Human beings yearn for creativity. From fashion to architecture, from literature to music, from visual arts to films, from cuisine to the design of artifacts, we all appreciate products and ideas that are illuminating and inspiring. But, what

actually is creativity? Is there only one sort of creativity? Has the notion of what is creative changed over time? What are the psychological processes underlying creativity? What sort of psychological characteristics mark genius creators such as Mozart or Tolstoy? Is creativity the privilege of a few talented individuals, or is everybody able to demonstrate a high level of creativity given the right circumstances? Can creativity be taught? How can we encourage creativity? Can computers have creativity? Drawing from a vast canvas of examples in many different domains including visual arts, music, literature, and so on, this course will give participants a better understanding of the nature of creativity from mainly – but not solely – a psychological point of view.

Date : Dec 28 (PM), 29 & 30 (WD), 2016 (Wed – Fri)
Time : 2:00 p.m. – 5:00 p.m. (28/12) ; 10:00 a.m. – 5:00 p.m. (29/12 & 30/12)
Contact hours : 15 hours (2.5 days)
Language : English supplemented with Cantonese
Fee : HK\$3,150 (includes lunch for 2 days)
Eligibility : **Secondary 2 to 5 students**

**This course is similar to 'Creativity and Psychology' in the Spring, Summer and Winter Programs for the Gifted and Talented 2015, and the Spring and Summer Programs for the Gifted and Talented 2016.*

漫遊歷史世界——偉人與大事 (Touring the Historical World—Great Men and Events)*

科目編號：**WP-S45**

導師：張學明——香港中文大學文學士（歷史）、美國加州大學文學碩士及哲學博士（中古世紀歷史）；張教授 1983 年起於香港中文大學歷史系任教長達三十多年，現為中大歷史系客席教授，教授的科目包括「西方文化的特質」、「History for Today」、「中西神話比較」；著作有《中西神話》、《Biographical Notes of the Jesuits in Hong Kong》。張教授為「資優計劃」課程顧問，亦為「資優計劃」設計及教授不同歷史課程。

課程簡介：歷史不單記錄人類社會過去的事件和行動，更著重對人、事、環境的整體思量和剖析；通過了解史事，進而能以古鑑今，作為未來行事的參考和依據。本課程將透過講授、故事、歌曲和電影分享等不同形式活動，帶領學員漫遊歷史世界，同時比對中西歷史大事和偉人事蹟，包括中西神話、《伊索寓言》、中西哲學思想（儒道法與柏拉圖）、中西偉人（亞歷山大、凱撒、唐太宗、威廉征服者、唐吉訶德、拿破崙、孫中山）、西安事變和兩次世界大戰。通過理解古今中外人事脈絡，讓學員領悟事情發生的規律和成敗得失，從歷史和偉人的智慧中學習，促進個人成長和擴闊視野，提升批判思考能力，並對歷史與文化，以及人與人之間的關係有更深的體會。

日期：2016 年 12 月 22、23、28、29 及 30 日（星期四及五、三至五）
時間：9:30 a.m. – 12:30 p.m.
上課時數：15 小時（5 節）
授課語言：粵語輔以英語
學費：HK\$3,000
申請資格：**中二至中六學生**

**本科目內容與「冬季資優課程 2015」、「春季資優課程 2016」和「暑期資優課程 2016」《漫遊歷史世界——偉人與大事》相若。*

學貫中西——神話裡的智慧 (A Comparative Study of Ancient Greek Mythology and Chinese Mythology)*

科目編號：**WP-S46**

導師：張學明——香港中文大學文學士（歷史）、美國加州大學文學碩士及哲學博士（中古世紀歷史）；張教授 1983 年起於香港中文大學歷史系任教長達三十多年，現為中大歷史系客席教授，教授的科目包括「西方文化的特質」、「History for Today」、「中西神話比較」；著作有《中西神話》、《Biographical Notes of the Jesuits in Hong Kong》。張教授為「資優計劃」課程顧問，亦為「資優計劃」設計及教授不同歷史課程。

課程簡介：神話記載著遠古族群的生活和想像，具神秘色彩，雖是超自然、非理性，卻隱含邏輯和智慧，更展露古老的民族精神、文化和哲學，是人們追溯歷史根源的依據。本課程將以講授、討論、電影及音樂分享等形式，帶領學員穿梭古希臘和中國的神話世界，探討和比較不同文明國度的神話在宇宙創造、人類起源、英雄與戰爭、女神、愛情、洪水、猛獸、死亡與冥府、命運等主題的歷史背景、特色和理論，讓學員超越時空地域界限，貫通中西歷史、文化和哲學的脈絡，了解不同民族的思考方法，從神話中尋找智慧，提升高階思維和通識研習能力。

日期：2016 年 12 月 22、23、28、29 及 30 日（星期四及五、三至五）
時間：2:00 p.m. – 5:00 p.m.
上課時數：15 小時（5 節）
授課語言：粵語輔以英語
學費：HK\$3,000
申請資格：**中二至中六學生**

**本科目內容與「暑期資優課程 2016」《學貫中西——神話裡的智慧》相若。*

高等數學入門——代數、幾何與微積分 (Introduction to Advanced Mathematics—Algebra, Geometry and Calculus)*

科目編號：WP-S47

導師：林君恒——香港中文大學一級榮譽理學士（數學）和哲學碩士、美國加州大學哲學博士（數學）；現為美國薩凡納藝術設計學院香港分校數學教授，主要研究微分幾何和偏微分方程；曾在香港教育學院教授小學教師文憑課程，以及在大學擔任研究生指導教授和教授高等微積分、微分方程等大學數學科目。

課程簡介：代數、幾何與微積分在數學中是息息相關的，是高等數學和大部分科學的入門基石。微積分是研究科學、工程、經濟及很多其他學科的重要數學工具。本課程旨在深化及補充中學數學課程的內容，提供機會讓資優學員學習導數、微分、積分、空間幾何、矩陣及行列式等重要概念及其應用，以幫助學員掌握高等數學的知識。

日期：2016年12月22日（全日）、23、28、29及30日（上午）（星期四及五、三至五）

時間：10:00 a.m. – 5:00 p.m. (22/12)；9:30 a.m. – 12:30 p.m. (23/12, 28/12, 29/12 & 30/12)

上課時數：18小時（6節）

授課語言：粵語輔以英語

學費：HK\$3,650（包括22/12午膳費用）

申請資格：中三及中四學生

*本科目內容與「冬季資優課程2015」和「暑期資優課程2016」《高等數學入門——代數、幾何與微積分》相若。

從新聞傳播走向通識探究學習 (From Journalist Training to Enquiry Learning)*

科目編號：WP-S48

導師：李九如——前任美國廣播公司新聞部（ABC News）亞洲區新聞片編輯。李導師自1971年開始從事美國電視新聞網絡採訪工作，涉及的議題十分廣泛及多元化，見證不同歷史性事件，包括越戰、海灣戰爭等，走訪過伊拉克、阿富汗、古巴，涉足地域跨越亞洲，也體驗科技的進步為新聞採訪提升工作效率。在三十多年的採訪編輯生涯中，李導師製作了許多獲大眾欣賞及業界肯定的新聞故事，並贏取了多項新聞大獎，包括三次艾美獎。現時，李導師積極與年輕一代分享國際性電視新聞嚴謹製作經驗，以及個人素質和操守對工作、社會整體發展的重要性。

課程簡介：本課程以新聞製作訓練為主題，旨在提升學員對身邊事物的敏感度和社會觸覺，擴闊視野，培養多角度思維和分析能力，提升寫作和表達能力。課程內容包括傳媒道德與操守、電視新聞管理與運作、故事專訪、報導、新聞稿寫作、拍攝及剪接技巧等。為實踐所學，學員將組成不同採訪小組，透過採訪、拍攝故事及製作短片，學習如搜集和分析資料，掌握事實，從多角度審視議題，並運用恰當和清晰的方法表達信息。課程不但能加強學員對新聞傳播的興趣和認識，也能增強議題探究能力、正面的價值觀和積極的態度，以及提升掌握通識課程所需的技巧。

日期：2016年12月23、28及29日（全日）、30日（上午）（星期五、三至五）

時間：10:00 a.m. – 5:00 p.m. (23/12, 28/12 & 29/12)；10:00 a.m. – 1:00 p.m. (30/12)

上課時數：21小時（三天半）

授課語言：粵語

學費：HK\$4,450（包括三天午膳費用）

申請資格：中三至中六學生

*本科目內容與「冬季資優課程2013」、「春季資優課程2014」、「冬季資優課程2014」《從新聞傳播走向探究學習》，「暑期資優課程2015」和「春季資優課程2016」《從新聞傳播走向通識探究學習》相若。

媒體剖析與辯論 (Media Analysis and Debate)

科目編號：WP-S49

導師：黃潔慧——香港中文大學社會科學學士（新聞及傳播）、文學碩士（中國政治）、倫敦政治經濟學院理學碩士（比較政治學）。黃導師曾擔任商業電台時事節目主持多年，另有十年電視新聞經驗，也是一位資深的辯論教練，有十年辯論教學經驗，亦熱心推動辯論活動，擅長以社會時事為材，透過辯論及思考訓練，啟發學生作多角度思考，提升其獨立思考、批判性及演說能力；著有《快樂辯論》一書。

課程簡介：雨傘運動後，本地媒體及政治生態均進入一個新階段。媒體方面，互聯網已取代傳統紙媒，成為輿論重要陣地，但受制於網絡特質及迴音室效應（echo chamber effect），出現不少網上言論失實及邏輯謬誤；傳統傳媒為適應網媒挑戰，報道方向亦作出轉變；與此同時，社會爭議事件不斷，各種論述湧現。孰真孰假？孰是孰非？難免令人產生疑惑。本課程以邏輯及辯論學為基礎，結合個案分析及堂上實戰，讓學員學會解讀當前的媒體及政治生態，釐清辯論的核心，比較不同取向與角度，綜合各種理據，以判斷事情的是非真偽。

日期：2016年12月23、29及30日（星期五、四、五）

時間：10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數：18小時（三天）

授課語言：粵語輔以英語

學費：HK\$3,750（包括午膳費用）

申請資格：中三至中六學生

經濟學特區 (Economics Zone)*

科目編號: **WP-S50**

導師: 鍾子毅——香港中文大學經濟學學士、美國印第安納大學經濟學碩士及哲學博士(商業及經濟);現為香港中文大學(深圳)管理及經濟學院高級講師,曾任職於香港大學經濟及財務學院,以及香港中文大學經濟學系,教授的科目包括數學經濟、統計、經濟學導論、經濟科通識教育、宏觀經濟學、商業經濟學等。鍾博士熱心研究和教學,著有《經濟砌圖》一書,以短篇故事和生活化的形式解釋經濟及商業理論,並多次擔任「資優計劃」經濟學課程的導師。

課程簡介: 不論是落後地區或是先進社會,有人類聚居的地方必然有經濟活動,但不同的人或社會對經濟問題會有不同的看法和處理方法。本課程專為喜歡商業和經濟學的資優學生而設,目的是指導學員從經濟學的角度,分析不同經濟現象與社會發展的關係。課程以研習小組形式進行,透過閱讀、故事分享、個案研究、小組討論、政策分析及商業應用等,讓學員了解多個經濟學課題,包括:(一)甚麼是經濟學——科學方法或社會科學方法?(二)從歷史看經濟制度——馬克斯對亞當史密斯,(三)甚麼是經濟效率與遊戲均衡?(四)資源分配、成本效益及實例,(五)商業、價格和市場,以及(六)市場失敗、資訊與政府。

日期: 2016年12月28、29及30日(星期三至五)

時間: 10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數: 18小時(三天)

授課語言: 粵語輔以英語

學費: HK\$3,750(包括午膳費用)

申請資格: **中三至中六學生**(適合對經濟學有興趣和喜愛討論及思考的學生)

*本科目內容與「冬季資優課程2013」、「春季資優課程2014」、「暑期資優課程2014」、「冬季資優課程2014」、「春季資優課程2015」、「冬季資優課程2015」、「春季資優課程2016」和「暑期資優課程2016」《經濟學特區》相若。

The Presentation Secrets—Effective Public Speaking and Presentation Skills*

Course Code: **WP-S51**

Instructor : Eddy Li—Mr. Li received his initial teacher education from The Chinese University of Hong Kong (CUHK). Upon earning his dual degrees in English Studies and English Language Education, he was awarded the Chevening Scholarship by the UK government for his master's degree in Inclusive and Special Education at the University of Cambridge, from where he is currently reading his doctorate under the full sponsorship of the Jardine Foundation (as the first doctoral Jardine Scholar from Hong Kong since 1988). Mr. Li has extensive teaching experience in Hong Kong. Prior to his lectureship at the English Language Teaching Unit of CUHK from 2012 to 2015, he was a teacher of English Language and English Literature at Diocesan Boys' School.

Content : This course is designed for gifted students who wish to develop their confidence in public speaking and presentation skills in English. In particular, it aims to raise participants' awareness of the preparation process of public speaking. The content of this course covers topics such as basic features of spoken English, impromptu speaking, public speaking and rhetoric, audience analysis, quality visual aids, and question-and-answer skills. Participants will have different opportunities to practice drafting and presenting their own speeches, and receive feedback from the instructor and classmates.

Date : Dec 28 & 29 (WD), 30 & 31 (AM), 2016 (Wed – Sat)

Time : 10:00 a.m. – 5:00 p.m. (28/12 & 29/12); 10:00 a.m. – 1:00 p.m. (30/12 & 31/12)

Contact hours : 18 hours (6 sessions)

Language : English

Fee : HK\$3,750 (includes lunch for 2 days)

Eligibility : **Secondary 3 to 6 students**

*This course is similar to 'The Presentation Secrets—Effective Public Speaking and Presentation Skills' in the Summer and Winter Programs for the Gifted and Talented 2014, the Spring and Winter Programs for the Gifted and Talented 2015, and the Summer Program for the Gifted and Talented 2016.

遊戲與數學——博弈論初探 (Games and Mathematics—Introduction to Game Theory)*

科目編號: **WP-S52**

導師: 劉智軒——香港中文大學理學學士(數學)、哲學碩士(數學)和學位教師教育文憑,香港大學哲學博士(數學);現為香港中文大學數學系講師,主要研究複幾何,並教授高等微積分、線性代數及博弈論。劉博士現為國際數學奧林匹克香港委員會委員,多年來參與國際數學奧林匹克香港代表隊領隊及培訓工作。

課程簡介: 著名數學家 John Nash 於 1951 年發表了一篇關於博弈論的重要論文。這篇論文使他於 1994 年獲得諾貝爾經濟學獎;他的傳奇故事更被拍成電影《有你終生美麗》。博弈論是研究最佳策略的一套理論,它在經濟、生物、政治、電腦及社會學有重要和廣泛的應用。本課程會探討一些數學遊戲和它們背後的原理,並透過這些遊戲及經典的「囚徒困境」介紹博弈論的基本概念,讓學員學習如何運用博弈論尋找最佳策略及將之應用於日常生活和學習。

日期: 2017年1月7、14、21日,2月4、11及18日(星期六)

時間: 9:30 a.m. – 12:30 p.m.

上課時數： 18 小時（6 節）

授課語言： 粵語

學 費： HK\$3,600

申請資格： 中三至中六學生

*本科目內容與「冬季資優課程 2013」、「春季資優課程 2014」、「冬季資優課程 2014」、「春季資優課程 2015」、「暑期資優課程 2015」、「冬季資優課程 2015」、「春季資優課程 2016」和「暑期資優課程 2016」《遊戲與數學——博奕論初探》相若。

精神問題與電影 (Mental Illness & Film)

科目編號：**WP-S53**

導 師： 方浩然——香港中文大學社會科學學士（社會學）、香港大學文學碩士和哲學博士（比較文學）；曾任職於香港中文大學文化及宗教研究系、香港中文大學東華三院社區學院及香港中文大學專業進修學院，主要任教流行文化及媒體研究、批判及創意思維等科目。方博士的個人興趣、研究和教學均圍繞文學、電影及文化理論。

課程簡介： 電影不僅是一種娛樂，也反映了社會現象和文化。現代社會競爭激烈，所造成的壓力，有時會太大而使人吃不消，甚至引發精神病。有否想過在輕鬆的氣氛下，透過閱讀和討論電影探討精神問題呢？電影中人物的心態和困難是甚麼？本課程分三部分：（1）從電影看精神問題：討論《烈火焚城》(Full Metal Jacket) (1987)，看軍隊如何將軍人迫瘋；討論《三個傻瓜》(3 Idiots) (2009)，看教育如何令學生走向瘋狂；（2）從精神問題看電影：討論《開羅紫玫瑰》(The Purple Rose of Cairo) (1985)、《低清老翻王》(Be Kind Rewind) (2008) 及《一代電影粉皮》(2013)，了解電影如何瘋狂得令人著迷；（3）從《異度空間》(2008) 及《天生愛情狂》(Don Juan DeMarco) (1994)，思考瘋癲與正常的界線。藉著本課程的討論和探討，從而思考自己認真讀書，是否為了在考試中取「勝」？到底「贏」什麼？又「輸」掉了什麼？「輸」「贏」是判斷成功的唯一「標準答案」嗎？如果求學「問」，是學習去問問題、思考人生的可能，那只得「標準答案」的人生，會變成怎樣？學員完成課程後，除了能批判性地看精神問題和壓力外，更懂得重新思考人生的各種可能，以及更能掌握自己的青春節奏。

日 期： 2017 年 1 月 7、14、21 日，2 月 4、11 及 18 日（星期六）

時 間： 9:30 a.m. – 12:30 p.m.

上課時數： 18 小時（6 節）

授課語言： 粵語

學 費： HK\$3,600

申請資格： 中三至中六學生

愛與電影 (Love and Film)

科目編號：**WP-S54**

導 師： 方浩然——香港中文大學社會科學學士（社會學）、香港大學文學碩士和哲學博士（比較文學）；曾任職於香港中文大學文化及宗教研究系、香港中文大學東華三院社區學院及香港中文大學專業進修學院，主要任教流行文化及媒體研究、批判及創意思維等科目。方博士的個人興趣、研究和教學均圍繞文學、電影及文化理論。

課程簡介： 電影是一個具有哲學內涵的媒介，它不只是一項娛樂，亦是訓練我們思考的工具。本課程通過閱讀流行電影，刺激學員思考和探討愛的各種可能，主題包括：（1）從《戀情告急》看何謂浪漫；（2）從《無痛失戀》看愛帶來的痛是否能忘記？如是，會有怎樣的後果；（3）從《灣仔之虎》討論友情是否比愛情重要；（4）從《誰調換了我的父親》看父母對孩子的愛；（5）從《畢業生》看父母的愛如何為年輕人帶來不必要的壓力；（6）從《GTO》看老師對學生的愛。透過電影欣賞與解析、積極思考及深入討論，激發學員的創造力、綜合能力、分析能力和批判能力，並讓學員由電影細膩的演繹中，以不同角度體會愛的存在和情感表達方式，從而更懂得去愛，以及學會欣賞和珍惜人與人之間的愛，建立常存感恩之心和良好人際關係。

日 期： 2017 年 1 月 7、14、21 日，2 月 4、11 及 18 日（星期六）

時 間： 2:00 p.m. – 5:00 p.m.

上課時數： 18 小時（6 節）

授課語言： 粵語輔以英語

學 費： HK\$3,600

申請資格： 中三至中六學生

Robotics Engineering—Build Your Own Arduino Robot（機械人工程——機械人製作入門）*

Course Code: **WP-S55**

Instructor : Each session of this course will be conducted by one of the instructors, Dr. William Wei Yuen LIANG or Mr. Billy Eduardo HAN WONG. Dr. Liang received his PhD degree in systems and electrical engineering from the University of Pennsylvania. He spent 12 years in Silicon Valley and has worked for several venture backed internet startups. Currently, Dr. Liang is Visiting Assistant Professor of the School of Design, the Hong Kong Polytechnic University, Director of Idea Mill Ltd., and co-founder of Dim Sum Labs, Hong Kong's first hackerspace community. Mr. Han Wong is a software

developer specializing in customer relationship management and enterprise resource planning systems, and has keen interest in robotics.

Content : Robot building comprises the knowledge of mechanical engineering, electrical engineering, computer science and programming, etc. This course provides hands-on opportunities for gifted students to build robot from scratch by putting together different knowledge into use. Along the way, students will learn how to program the chip that runs the robot, and solder parts together to make their robots function. Through this course, students would be able to gain knowledge in different engineering domains, enhance their creative minds, and put their knowledge into application.

Date : Jan 7, 14 & 21, 2017 (Sat)

Time : 10:00 a.m. – 5:00 p.m.

Contact hours : 18 hours (3 days)

Language : English

Fee : HK\$3,850 (includes lunch and parts for robot)

Eligibility : **Secondary 3 to 6 students**

Remarks : Students must bring their own laptop computer to class (with at least 4GB RAM, installed with Microsoft Windows Vista, Windows 7, Windows 8, Windows 10, or Mac OS X). Tablets and Netbook are not suitable for this course.

**This course is similar to 'Robotics Engineering—Build Your Own Arduino Robot' in the Winter Program for the Gifted and Talented 2013, the Summer and Winter Programs for the Gifted and Talented 2014, the Summer and Winter Programs for the Gifted and Talented 2015, and the Summer Program for the Gifted and Talented 2016.*

犯罪心理學導論 (Introduction to Criminal Psychology)*

科目編號 : **WP-S56**

導師 : 何穎思——加拿大卑詩大學 (University of British Columbia) 一級榮譽學士 (心理學)、香港中文大學社會科學碩士 (臨床心理學)。何導師現擔任政府紀律部門臨床心理學家，曾負責為在囚人士進行心理評估，分析他們的心理需要和制訂治療方向，以減低在囚人士重犯的機會，亦任職其他機構為有特殊學習需要的學童提供調適配套服務。

課程簡介 : 本課程主要介紹與犯罪行為相關的心理疾患和研究犯罪人士的思想及意圖，並探討幾種常見的罪行 (例如暴力、偷盜、縱火、反社會型人格、連環殺人和性成癮) 及其相關的心理疾患和心理特徵。透過講授、趣味查案、心理測試及互動討論等課堂活動，讓學員認識各種犯罪心理和思想模式，學習分析日常生活中遇見的犯罪行為和小蠱惑 (例如考試作弊、偷竊及打鬥等)，並嘗試找出有效方法以避免自己或他人作出相同或相關的不良行為。

日期 : 2017年2月4、11及18日 (星期六)

時間 : 10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數 : 18小時 (三天)

授課語言 : 粵語輔以英語

學費 : HK\$3,750 (包括午膳費用)

申請資格 : **中三至中六學生** (完成《心理學初體驗》的學員將獲優先考慮)

**本科目內容與「冬季資優課程 2013」、「春季資優課程 2014」、「暑期資優課程 2014」、「冬季資優課程 2014」、「春季資優課程 2015」、「暑期資優課程 2015」和「暑期資優課程 2016」《犯罪心理學導論》相若。*

The Art of Debating and Public Speaking*

Course Code : **WP-S57**

Instructor : Stephen THOMSON—Prof. Thomson currently is Assistant Professor at the Faculty of Law, the Chinese University of Hong Kong. He obtained his LLB (Hons) (First Class), DipLP, LLM (Res.) (by Thesis), and PhD from the University of Edinburgh, and has practical legal and commercial experience at law firms in Edinburgh and Guernsey (Channel Islands), and at barristers' chambers in London. Prof. Thomson has also been an active debater and public speaker for over 15 years, and has extensive experience of debating and public speaking in front of groups and audiences of all sizes, from black-tie dinner debates to large-scale public addresses. He was a regional public speaking champion, has won a number of oral presentation awards, and has served as president of debating societies at school, university and post-university levels. He has also been a debating coach, an invited judge at university debating competitions, and a judge at mooting (legal debate) competitions.

Content : It is often said that “knowledge is power”. What is more powerful is an ability to properly and convincingly articulate knowledge. The art of debating and public speaking is there to be seized – study it, practice it, refine it, and unleash your power to advocate, influence and convince. This short course will provide an intensive introduction to the art of debating and public speaking in English. It will examine the function of debating and public speaking, and the many situations where persuasiveness is highly useful. It will introduce students to the criteria that are used to assess debating and public speaking skills in competitions in order to bring out some of the different dimensions of debating and public speaking, and will also consider the role and potential of several factors in oral engagement such as structure, forensic reasoning and argumentation, eloquence, tone, manner, presentation, emotion and metaphor. The course will also consider debating and public speaking tactics and strategies. Through this course, students will gain hands-on debating experience and live feedback as we debate and analyse together, and discuss our progress. All students enrolled in the course will be expected to actively participate.

Date : Feb 4 & 11 (WD), and 18 (PM), 2017 (Sat)
Time : 10:00 a.m. – 5:00 p.m. (4/2 & 11/2) ; 2:00 p.m. – 5:00 p.m. (18/2)
Contact hours : 15 hours (2.5 days)
Language : English
Fee : HK\$3,150 (includes lunch for 2 days)
Eligibility : **Secondary 3 to 6 students**

**This course is similar to 'The Art of Debating and Public Speaking' in the Winter Program for the Gifted and Talented 2015, and the Summer Program for the Gifted and Talented 2016.*

眼科學研究：從實驗到臨床 (Ophthalmic Research: From Basic to Clinical)*

科目編號：**WP-S58**

導師：伍子建——香港中文大學資優計劃舊生、香港科技大學理學士（生物化學）、香港中文大學哲學博士（眼科學及視覺科學）；取得博士學位後，於香港中文大學及美國邁阿密退伍軍人醫療中心完成博士後研究。伍教授現為香港中文大學眼科及視覺科學學系助理教授，研究範疇包括幹細胞、視網膜神經節細胞、中草藥及分子遺傳學研究。

課程簡介：本課程專為對醫學及科研有興趣的資優學生而設。課程內容主要介紹眼睛的解剖結構、常見的眼科疾病和一些眼科臨床檢查方法，以及大學現正進行的眼科實驗研究（包括基因遺傳學、動物模型、眼科病理學及細胞生物學等研究技術）。課程將在香港眼科醫院內進行，讓學員可以親身參與實驗研究，體會試驗的樂趣。導師亦會帶領學員參觀香港中文大學眼科中心（CUHK Eye Centre）和利榮傑高等眼科培訓及教育中心（AOTEC），了解眼科中心的運作、服務、培訓與研究。

日期：2016年12月22、23及24日（星期四至六）

時間：10:00 a.m. – 5:00 p.m.

上課時數：18小時（三天）

授課語言：粵語輔以英語

學費：HK\$3,750（包括午膳費用）

申請資格：**中四至中六學生**

上課地點：九龍亞皆老街147K號香港眼科醫院4樓香港中文大學眼科中心

**本科目內容與「春季資優課程2015」、「暑期資優課程2015」、「冬季資優課程2015」、「春季資優課程2016」和「暑期資優課程2016」《眼科學研究：從實驗到臨床》相若。*

Career Planning: How to Successfully Study Law at University*

Course Code: **WP-S59**

Instructor : Steven Brian GALLAGHER—LLB (Hons), LLM (International Corporate and Financial Law), Barrister, and PGCHE. Prof. Gallagher was called to the Bar of England and Wales by Gray's Inn in 2006, and currently is Associate Professor of Practice of Law and Associate Dean (Teaching and Learning) at the Faculty of Law, CUHK. Prof. Gallagher teaches equity and the law of trusts to undergraduate and postgraduate students on the LLB, LLM and JD programs, and regularly provides continuing professional development seminars for solicitors in Hong Kong. His research interests include equity and the law of trusts, cultural heritage law and business law.

Content : Law is an interesting and extensive subject which permeates every facet of life and society. The study of law is interesting and useful even for those who do not intend to pursue a career in the law, as it requires the development of many transferrable skills which may be useful in many aspects of life and in many careers and which are highly valued by employers. However, law is also considered one of the most difficult subjects to study at university because it is complex, technical and is constantly changing and developing. Law school study is also a very highly competitive area with competition for admission to law schools for first law degrees, competition for admission to professional courses and competition for admission to the professions increasing every year. This course is intended as an introduction to the study of law for those interested in studying law at university in a common law jurisdiction such as Hong Kong, England and Australia. The course will consider topics such as: Why study law? What is involved in the study of law? What skills must be developed to successfully study law? What benefits will I get from studying law? How do I become a lawyer? Why should I study law even if I do not want to be a lawyer? The course is intended to help those who may be thinking of studying law to understand what such a commitment will entail and how to make the most of their time in a law school from the very beginning so that their study is enjoyable and successful.

Date : Dec 22, 23 & 28 (WD), and 29 (AM), 2016

Time : 10:00 a.m. – 5:00 p.m. (22/12, 23/12 & 28/12) ; 10:00 a.m. – 1:00 p.m. (29/12)

Contact hours : 21 hours (3.5 days)

Language : English

Fee : HK\$4,350 (includes lunch for 3 days)

Eligibility : **Secondary 4 to 6 students**

**This course is similar to 'Career Planning: How to Successfully Study Law at University' in the Summer Program for the Gifted and Talented 2016.*

Daring to be Different: Starting to Write a Poem

Course Code: **WP-S60**

- Instructor : Antony HUEN—Mr. Huen is a PhD researcher in the Department of English and Related Literature at the University of York, UK, reading contemporary poetry in relation to visual art. He holds a BA in English from the Chinese University of Hong Kong and an MA in creative writing from the University of Birmingham. As a poet and book reviewer, Mr. Huen has published his writing both online and in print. His experience in teaching creative writing at the Chinese University of Hong Kong has resulted in several international conference presentations and a forthcoming book chapter on selecting texts for teaching poetry writing.
- Content : This course will uncover the many possibilities for writers at all levels to compose their own poems. Poetry has changed across time just as much as other genres of art, such as visual art and music. How do contemporary poets write? Is it a must for poems to have strict rhyme schemes and rigid forms? What actually makes a poem? Through analysing a range of examples, participants will consider the countless approaches to writing in verse, and subsequently, complete a series of innovative writing exercises. The instructor will encourage participants to write with an acute sense of their readership through giving one another feedback, and in the final workshop, they will present their writing in the form of a performance. There will also be the opportunity for them to tour the university campus in search of objects to write about. It is expected that participants will discover their own ways to communicate ideas as well as express views and feelings.
- Date : Dec 22, 23 & 28 (WD), and 29 (AM), 2016
- Time : 10:00 a.m. – 5:00 p.m. (22/12, 23/12 & 28/12) ; 10:00 a.m. – 1:00 p.m. (29/12)
- Contact hours : 21 hours (3.5 days)
- Language : English
- Fee : HK\$4,350 (includes lunch for 3 days)
- Eligibility : **Secondary 4 to 6 students**

基因、細胞與生物工程 (Genes, Cells and Biotechnology)*

科目編號: **WP-S61**

- 導師: 江紹佳——香港中文大學生命科學學院教授，負責教授免疫學、分析生物化學及生物工程。科研方面，江教授主要研究細胞如何繞過死亡機理，成為不死的癌細胞，以及如何將 DNA 用作抗體，作疾病的檢測和生物工程之用。江教授致力普及科學教育，為「資優計劃」的課程顧問，多年來為「資優計劃」設計和教授生物化學課程。
- 課程簡介: 本課程旨在簡介 DNA 與基因的關係、癌細胞與致病體如流感病毒對我們健康的影響，以及人類如何利用生物化學知識作疾病的檢測與治療之用。課程亦會介紹細菌、細胞和簡單的分子生物技術，並讓學員了解現代生物工程在現今世界的發展與應用，以及對我們日常生活的影響。本課程包括實驗課節，用電泳及熒光將大小不同的 DNA 片段分開和觀測，作 DNA 指紋之用。
- 日期: 2016 年 12 月 28、29 及 30 日 (星期三至五)
- 時間: 10:00 a.m. – 5:00 p.m.
- 上課時數: 18 小時 (三天)
- 授課語言: 粵語輔以英語
- 學費: HK\$3,750 (包括午膳費用)
- 申請資格: **中四至中六學生**

*本科日內容與「冬季資優課程 2014」、「暑期資優課程 2015」、「冬季資優課程 2015」、「春季資優課程 2016」和「暑期資優課程 2016」《基因、細胞與生物工程》相若。

應用生物化學 I (Applied Biochemistry I)

科目編號: **WP-S62**

- 導師: 羅輝恒——香港中文大學理學士 (生物化學)、哲學博士 (生物化學)；現任香港中文大學生命科學學院講師，自 2009 年起在中大任教生物化學課程、大學和書院的通識教育課程，當中科目包括臨床生物化學、分子內分泌學、神經科學概論實驗、免疫學和血液學實驗等。在資優教育和科普教育方面，羅博士亦擔任香港中文大學理學院少年英才科學院 (Science Academy for Young Talent) 及香港資優教育學苑的課程導師。
- 課程簡介: 本課程專為對生命科學和醫學感興趣的高中資優生而設。「生物化學」是從分子層面研究並解釋生命種種現象的一門基礎學科，其相關知識對研習生命科學或從事醫學研究都是不可或缺的。本課程旨在讓學員學習基礎生物化學，並就特定應用課題作進一步探索，當中包括 (1) 腫瘤和癌症、(2) 法證生物化學，以及 (3) 急救的藥理知識。
- 日期: 2017 年 1 月 7 及 14 日 (星期六)
- 時間: 10:00 a.m. – 5:00 p.m.
- 上課時數: 12 小時 (兩天)
- 授課語言: 粵語輔以英語
- 學費: HK\$2,550 (包括午膳費用)
- 申請資格: **中四至中六學生**

The Psychology of Thinking—An Introduction (思維心理學入門) *

Course Code: **WP-S63**

Instructor : Louis LEE—Dr. Lee holds a BSc (1st class honours) from University College London, an MA and a PhD from Princeton University, all in psychology. He received the Princeton University APGA Annual Teaching Award in 2007, and served as Assistant Professor at the Centre for Learning Enhancement and Research, and founding Dean of Students at Wu Yee Sun College, the Chinese University of Hong Kong. He is interested in the psychology of thinking, creativity in particular. He writes and presents regularly for local media such as RTHK Radio 4, Ming Pao Monthly, and South China Morning Post, on topics spanning psychology, education, and classical music.

Content : Psychologists have studied how people think in the past 100 years or so; they now have a good general understanding of the nature of human thinking. Needless to say, human thinking is multifaceted – we reason, we solve problems, we make decisions, we create. But, how do we do so? This course will introduce participants to a fascinating field: The Psychology of Thinking. How is our reasoning biased? Is it easier to choose which product to buy when a wide range of options are available (as opposed to only a few)? Do Western people and Eastern people think in the same way? These are some of the questions addressed in the course. If we understand how we think, we can develop strategies to improve our daily thinking – a highlight of the course will therefore be a discussion of such strategies.

Date : Jan 7, 14 & 21, 2017 (Sat)

Time : 10:00 a.m. – 5:00 p.m.

Contact hours : 18 hours (3 days)

Language : English

Fee : HK\$3,750 (includes lunch)

Eligibility : **Secondary 4 to 6 students**

**This course is similar to 'The Psychology of Thinking—An Introduction' in the Winter Program for the Gifted and Talented 2015.*

家長講座

為方便「冬季資優課程 2016」申請人家長的參與，下列家長講座與課前評估同時段舉行。當家長選定參加講座的場次後，「資優計劃」會安排其報讀「冬季資優課程 2016」的子女於同時段出席課前評估。

講座：香港資優教育現況和相關資源 (Gifted Education and Related Resources in Hong Kong)

內容簡介 : 本講座旨在加深家長對「資優」概念的認識，了解香港資優教育的發展現況，以及向家長介紹本地培育資優學生的服務機構和相關資源。透過講座，讓家長更能因應子女的需要，尋找合適的資源和培訓活動，有效地協助子女發展潛能。

日期及時間 : 2016年11月12日(星期六)(與「冬季資優課程2016」課前評估同時段舉行)

第一場(上午) : 9:45 a.m. – 12:15 p.m.

第二場(下午) : 2:30 p.m. – 5:00 p.m.

講者 : 陳麗君——香港大學教育碩士(教育心理學)、香港中文大學教育博士(教育心理學)；現為香港中文大學教育學院「資優計劃」計劃總監、香港中文大學教育學院教育碩士課程兼任講師。陳博士曾任中學教師、香港公開大學高級導師和課程單元評審員、香港教育學院客席講師、教育局課程發展主任(資優教育)專責香港資優教育發展和特別資優學生培訓；多年來為資優學生、家長和教師主講不同類型的講座和工作坊。

講授語言 : 粵語

每場講座費用 : HK\$200(一位)；HK\$300(父母二人同行)；有經濟困難的家長可先致電「資優計劃」申請免費參加

報名方法 : 於「冬季資優課程 2016」報名表內填寫(家長講座的人場券會隨「評估通知書」寄予各申請人；如申請人於2016年11月1日(星期二)仍未收到「評估通知書」，請致電 2603-7444 或 2603-7485。)

截止報名日期 : 2016年10月19日(星期三)

除上述家長講座外，「資優計劃」亦為資優生家長舉辦其他講座、工作坊和交流討論小組。有興趣參加的家長，請瀏覽「資優計劃」網頁(www.fed.cuhk.edu.hk/pgt/) 或致電 2603-7444 / 2603-7485 查詢。