

初級版

專題研究手冊

口述歷史

做實驗

訪問

個案研究

問卷調查

侯傑泰教授

香港中文大學教育學院

目錄

	頁
前言	5
第 1 部份：怎樣選擇題目	
第 1 章 好題目 —— 決定研究是否會成功	10
第 2 章 找研究題材 —— 從哪裏找？如何修改？	14
第 2 部份：研究方法	
第 3 章 研究方法的種類 —— 解決問題的不同方法	20
第 4 章 做實驗 —— 預先設計及安排	22
第 5 章 訪問 —— 有技巧的談話	25
第 6 章 問卷調查 —— 大量收集意見	29
第 7 章 親身生活去研究 —— 一同生活去經歷	31
第 8 章 個案研究 —— 深入分析一個對象	34
第 9 章 口述歷史 —— 深入訪問去寫下歷史	36
第 10 章 翻查檔案資料 —— 分析珍藏	38
第 11 章 直接觀察 —— 不依賴參與者的意見	40
第 12 章 旁人的報告 —— 向其他人搜集資料	42
第 3 部份：設計問卷	
第 13 章 問卷題目的種類 —— 發問的形式	46
第 14 章 設計問卷題目 —— 恰當地發問	49
第 4 部份：報告的不同部份	
第 15 章 報告的結構 —— 將內容有系統地展示	54

目錄

	頁
第 16 章 封面 —— 報告的外衣	57
第 17 章 目錄 —— 用表列出內容一目了然	58
第 18 章 標題 —— 指出研究的重點	60
第 19 章 摘要 —— 最多人閱讀的部份	63
第 20 章 引言 —— 指出研究的重要性	66
第 21 章 相關背景資料 —— 系統地組織資料	71
第 22 章 研究方法 —— 清楚描述研究的步驟	74
第 23 章 結果 —— 列出證據	77
第 24 章 討論及結論 —— 帶出相關問題	79
第 25 章 附錄 —— 較不重要的枝節	81
第 5 部份：圖表及報告的格式	
第 26 章 表格及圖形 —— 比文字更容易理解	84
第 27 章 註明參考資料 —— 正確的方法	101
第 28 章 標點符號 —— 使用規則	105
第 29 章 數字 —— 涉及數字的書寫規則	109
第 30 章 恰當的用詞 —— 避免歧視性語言	115
第 31 章 道德操守 —— 研究亦須考慮道德問題	117
第 6 部份：給老師及父母	
第 32 章 如何“不”指導學生做專題研究	120
參考書目	128

第32章 如何“不”指導學生做專題研究

近年不論高低年級的教師，都花費不少精力和時間去指導學生做專題研究。我希望本書能減輕教師這方面的工作；更願意在這裏分享我對“指導”工作的一些意見。我樂見各學生在教師最少的指導下，能自我學習地完成專題研究。

由於專題研究重視“全方位學習”，所以很多學校都強調合作、寫會議記錄、會計記賬、詳述如何分工等。雖然這也是學習的內容，但很多學生在做了厚厚一本會議記錄，寫下支離破碎、無關宏旨的小節，填了無數個監控進度的表格，記錄了整學年的學習日誌 (learning log) 之後，而最終研究報告本身卻只有兩三頁。導致這種情況出現，主要原因是學生欠缺一個明確的工作方向。

近年社會鼓吹創造力的重要，教育界也趨之若鶩。不少“專家”更指導學生進行“腦震盪”的訓練去增強創造力，只是未知他們能從“空白”腦袋中震出多少創意？看來除了培養學生“坐以待震”及“坐以待斃”的態度外，貢獻不大。

偶爾將一篇新詩、一幅圖畫或一些研究花絮放在報告中點綴一下，當然無可厚非；然而反客為主，以不同形式的所謂“創作”，寫寫個人感受去替代艱苦的翻查和組織資料的過程，並不能算是專題研究。

我們千萬不可忽略基礎能力的訓練。專題研究報告是有規有矩的寫作；美其名為創作而不去學習規矩，是埋首沙堆自欺欺人而矣。這就正如不學習蛙泳、捷泳、背泳、蝶泳等泳式，當掉進水裏不斷掙扎，還只顧面子自辯說：“我在自創泳式。”不懂專題研究的形式和方法，只將雜亂無章且沒有主題的美勞製作拼合一起，然後加上一個美麗的封面，並不算是一份專題研究。

報告中 2 類常見問題

綜觀各校的專題研究報告，我認為有 2 類問題最為普遍。不過，只要稍加指導，學生明白方法和要求後，做專題研究的水平應可大大提升。

這 2 類問題可歸納為：一，只抄資料而沒有去研究問題、提供個人意見及貢獻；二，只報導活動和數據，但不看書或找相關資料。

一 只抄資料，欠缺研究問題及個人意見

很多學生在做專題研究時，用這機會去搜集某一課題的資料，學習該課題的知識。所以往往可以看見一些標題為：《國父孫中山》《熊貓》《愛因斯坦》《基因食物》等。這些課題本意是讓學生可藉此認識某一專題，但絕大部份這類報告，都成了剪貼 (cut-and-paste) 活動。學生只是“抄寫員”或“搬字過紙員”，只懂重複他人話語的鸚鵡。

為訓練學生思考和加強他們討論的能力，我們應要求學生盡量加上自己的意見和分析等，例如討論：“熊貓是否適合代表中國？”“用那麼多經費保護熊貓值得嗎？”我們可以訪問數個同學或他們父母的意見，甚至派發 20 張問卷訪問親友的看法。這樣能令學生學懂從更多角度去看問題。

將一個描述性，只須抄寫的簡單題目，轉化為一個富爭論性，容許比較和分析的議題；這樣，即使學生的討論未臻完善或意見如何膚淺，也更具教育意義。

二 只報導活動和數據，而不看書或找資料

很多低年級的學生傾向呈交“遊記”式的專題研究報告，去描述旅行或地理歷史的活動。他們通常會附上精美的圖片，亦會詳細報告該行程的細節，包括班機、船程等無關主題的枝節。

這類報告雖製作精美，但資料貧乏，充其量只是一些個人的旅遊感受；這與研究報告內“討論”一章應有的內容，相距何止十萬八千里。

一些落後地區的學者，常將餐桌間閒談吹噓成“研究報告”，誇張地稱為創

新意念及“發明”。這主要是反映資訊閉塞及不翻查資料文獻所致。對大部份學生來說，學校及公共圖書館及電腦互聯網內，已具備大量相關資料；然而他們不好好利用及引述這些資料，卻閉門做車，以“創作”為名而逃避作更深入的翻查和閱讀。

例如：對《我的校園》研究，同學很易從圖書館或互聯網上找到本市其他學校，甚至外國學校的校園資料。這樣，我們便很容易將自己的校園，與其他學校作比較及討論。

這些都是一些簡易而可提升學生研究水平的方法。學生用九成的時間以美麗的包裝及圖片去替代豐富的資料，看來這樣的專題研習，未能達至培養“學會學習、終生學習”的目標。

原本內容

《我的校園》
認識和介紹自己的校園

《學童吸煙影響健康》
訪問專家了解香煙的成份

建議加強內容

這是典型有“研究結果”一章，但欠缺“文獻綜述”或“相關背景資料”的報告。

可翻查圖書館內其他學校的刊物，比較自己學校與其他學校的特色。

從網頁翻查外國的校園，與自己的校園比較及討論

這是典型有“文獻綜述”及“相關背景資料”而沒有“研究結果”的抄寫。

煙草成份及其影響等資料較易從書本獲取。

我們可更深入了解青少年吸煙的原因及開始吸煙的經過，並加插一些訪問、小組討論去引證書本資料。

《汽車燃料與空氣質素》
抄錄書本上的資料，報告汽車不同
燃料和它們對健康的影響

這是有“文獻綜述”及“相關背景資料”，
沒有“研究結果”的抄寫。
汽車燃料及影響等資料較易從書本獲取。

可訪問駕駛人士或職業司機等，看看他們
對不同改善空氣法例的態度，分析這些意
見是否合理。

《熊貓》
介紹熊貓的產地、習性等

這是有“文獻綜述”及“相關背景資料”，
沒有“研究結果”的抄寫。

除了介紹資料外，最好能增加一些可以爭
論和研究的課題，如：“用那麼多經費做
熊貓保育工作值得嗎？”“用熊貓代表中
國合適嗎？”

《市民對減低製造廢物的意識》
一個對市民減低製造廢物意識的調
查報告

這是有“研究結果”，沒有“文獻綜述”
及“相關背景資料”的報告。
可盡量分析和討論結果，並與其他城市的
“環保”工作比較，或與數年前相類似的
調查比較等。

老師少講、學生多做、短循環、學生互相觀摩學習

從我的觀察發現，頗多學校投入甚多資源在專題研究的項目上；甚至全民皆兵，每個教師都要帶領數個研究計劃。部份教師更要四出尋找相關資料，或在學校舉辦大型培訓班等，以指導學生如何做研究；甚至教授數課節問卷設計、統計分析等一些在大學課程才講授的課題。但從學生的專題報告來看，教師在時間和精神上的付出，並無多大回報。

專題研究涉及多種基礎及綜合能力的訓練，包括搜集和分析資料、做研究、

寫作、批判思考等，若要一一教導，恐怕學生到大學研究院，也未能把握所有技巧及能力。再者，一些需要高層次的能力才可進行的事項，也難以簡單地教授。教師強行灌輸這些知識，成效當然不大。同學哪有興趣先上 10 小時複雜的研究法才去做研究？這就如強迫學生先上 100 小時中國及西方畫史，才准他們拿起畫筆一樣。同一理由，本書主要是幫助學生能邊做邊學，遇到問題和困難時可以參考的一本工具書。我們不能期望學生通曉全書知識，才開始做研究。

讓我分享我 2 名碩士班在職教師的經驗，去說明如何能“教師少講、學生多做，並互相觀摩學習”的例子。

在一次社會科用以溫習的測驗中，高老師要求她的小學六年級學生，每人呈交 10 題問題，以供老師挑選作測驗之用。當然，很多同學不知所措，不懂如何撰寫題目。部份家長亦有同樣想法，認為學生又怎能勝任這工作。

學生所撰寫的題目水準怎樣？當然水平參差。但各同學都極有興趣想看看其他同學的作品。

很多教師可能以為必須有系統地指導學生如何出題目才有意義。其實我們無須過份介懷學生撰寫題目的水平如何，只要這活動能引發他們的學習興趣，讓他們更明瞭學習的重點，並且知道同一課文可能有多種提問的方法；這樣，我們的目的也便達到了。在這教學活動中，若花費數節，甚至更多的課時去指導學生甚麼是好題目，則有點輕重倒置了。

在一所中學裏，范老師用“10 分鐘寫作”計劃，去提高學生的寫作興趣。每天學生都要用 10 分鐘寫短文一篇。開始時很多同學都甚為抗拒，敷衍地寫一些日記式文章。一天，李同學認為既然要花 10 分鐘來寫，不如寫點有意思的東西，她便開始寫她的小說了。雖然她用字生澀，人物描寫佈局等均未臻完善；但老師仍將李同學的作品貼出，供其他同學觀賞。該篇小說的右下角，還清清楚楚寫上“待續”二字。

接着，各班漸漸地出現各類型的小作家，有的寫怡情小品、有的寫偵探小說、有的寫法醫鑑證等不一而足。學寫作當然有較系統的方法，同理，專題研究也可以有系統化的訓練課程，但對中、小學或較低年級學生，我認為展示同學的作業，讓他們互相觀摩、互相批評是最佳及最有效的學習法。

只要同學看見其他同學以訪問公司總裁去分析商業運作；以探訪臨終病人去探討生命的價值；以博物館翻查資料去了解城市的發展等，這些都能啟發他們進行類似或其他研究。教師主要的任務是提供眾多範例去啟發他們思考。

教師亦應協助學生建立互相批評、互相學習的文化。例如，我們將研究報告在禮堂展出，旁邊提供地方讓觀看者提出問題、意見、批評或讚賞。同學可互相用星星貼紙對報告評分，或用小紙條寫下個人觀感等。對一些精彩的報告，教師亦可在週會中略作介紹，以吸引同學的注意。

教師的主要角色是扮演一個統領，在於安排同學間互相觀摩的場地及機會，在旁略為提點一下如何鑑賞一篇好的報告。教師須要思考及懂得做的是，如何不用大量時間去仔細批改每一份報告，而學生仍能天天互相學習和進步，並且極有興趣，急不及待去開展他們的第2、第3個研究。

展示學生的能力，讓他們選擇有興趣的題目，加上教師的關心愛護，是提高學習興趣的關鍵。教師精改學生報告內的文法修辭，是高成本低回報的工作；他們只懂閉關埋首改報告，而未能安排讓學生互相觀摩學習的場地及機會，是本末倒置的做法。

近年，語文教師已十分強調第2次寫作的重要性，也就是學生應有機會對自己的文章作較大幅度的修改或重寫。同理，學生觀摩他人的專題報告後，亦應讓他們有修改的機會。為令這“撰寫報告—觀摩他人報告—修改自己報告”真的能發揮果效，在學生嘗試做專題研究初期，我們應設計一些短周期的研究。例如先以兩三頁為目標的研究，讓同學互相觀摩，再進行一個稍長的研究。

每一周期的循環不應太長，這樣學生更易從他人的報告中，修正自己的研究。一些橫跨整個學年的研究通常過長，未有足夠機會讓學生互相觀摩學習，結果每次均由教師在旁督導訓示。每次聚會，同學都是依循教師的意見去修改，是甚為被動的學習過程。

學生透過參考他人的研究，由他人評價及自己檢討，再進行修改；這個“他評—自評—修改”的過程才是學習的關鍵。不要輕看學生的能力，讓他們觀摩、總結並自行修改，這樣，“主動學習、學會學習、終身學習”的理想才會實現。



後記：“專題研究”“專題研習”還是“專題學習”？

有些人可能在想，“學生真的能做研究嗎？”“學生找一個專題去學習而不做研究，可以嗎？”我對“專題研究”“專題研習”“專題學習”的區分，曾作了一些思考。最後我仍是對“專題研究”有更大的偏愛。

簡單來說，這類學習活動應該有一些“問題”作為學習的中心，並貫穿整個學習過程。我們希望學生學習討論和批判思考，能從多角度去看事物。例如：學生在學習“環境污染”的專題時，他們心中應存有“甚麼是主要的污染物？”“它們由哪裏來的？”“我們可以做些甚麼？”“為甚麼推行環境保護受到阻力？”等等意念。

若果我們只要求學生去學習一個專題的新知識，然後回來向其他同學匯報，則學習過程流於被動，亦容易令學生傾向左剪右抄地完成報告。而且，這也差不多變成傳統的讀書報告。

其次，我較喜歡“專題研究”，因為研究過程令整個學習變得更富挑戰性。“好奇”“求知欲”等都是提高學習動機的重要元素。“研究”更能提高學生的學習興趣。

簡單地說，在專題研究中，我們腦海中應該浮現很多問題來指引我們的學習。我們無須擔心學生是否能力有限，也不用介意他們的研究問題是如何粗淺。我相信“專題研究”更能貼切地反映我們對這類教學活動的期望。而且“專題研究”比“專題學習”及“專題研習”，更強調研究及用問題去牽引整個學習過程，故此，用“專題研究”描述這類活動，更為恰當。

初級版

專題研究手冊

本書介紹

本書透過淺白的文字及豐富的例子，深入淺出地介紹專題研究的方法及撰寫報告的技巧。內容包括怎樣選擇研究題目、研究方法的種類、設計問卷、報告的結構及報告的格式等。讀者對象包括：

- (i) 需要做專題研究，但缺乏訓練，束手無策的小學或初中學生；
- (ii) 為指導學生四出找尋資料，身心疲累的老師；
- (iii) 想幫助子女做專題研究，但本身經驗不多，焦急如焚的父母。

此系列包括：

- 《專題研究手冊：初級版》(適合小學或初中學生)
- 《專題研究手冊：進階版》(適合中學或大專學生)

作者簡介

侯傑泰為香港中文大學教育心理學系教授及系主任，任教研究方法、學習動機、青少年心理等科目。他除了發表多篇有關香港語文政策、學童自信及應用統計的重要學術論文外，亦著有《香港人的性格》、《青少年自殺》及有關教育統計等書籍。近年他也經常在北京、上海、廣州等地，舉行大規模全國性高級應用統計研究班。



ISBN 962-01-2950-4



9 789620 129506