

## 試行教師：備課先苦後甜

要準備授課短片供學生備課，教師或許覺得很頭痛，但試行 Flip 兩年的香港真光中學資訊科技科主任夏志雄表示，只要利用平板電腦中「Screencasting」或類似的應用程式，把熒幕當成黑板，邊在熒幕上寫字，邊對着收音器（microphone）「講書」即可，「按幾個掣便搞掂」。他稱：「第一年製作影片時很辛苦，但第二年不用再，就好舒服。」

### 學生每課前需看 10 分鐘短片

夏提醒，製片秘訣是先擬訂好內容，必須簡短扼要。起初他會「食螺絲」，要「NG」重拍兩、三次，拍 5 分鐘短片要花約 20 分鐘，但熟習後已快得多，「有瑕疵都沒所謂，別浪費時間再做」。他會將短片放上 YouTube 供學生自學，「每段影片示範計一題數，最多 5 分鐘，叻的學生可不看部分短片，沒那麼叻的就多看一些」，他稱，學生每次上課前平均要看 10 分鐘短片。

新學年夏又會利用免費網上平台 Schoology，要求學生自學後做簡單練習，確保學生有看過教學短片。學生答題後可按鍵看答案，並看他製作的示範答題過程短片，程式又會自動統計哪些題目最多學生答錯，夏會在其後的課堂講解。

他補充，採用 Flip 後課堂時間較充裕，他會要求學生做較以往艱深的題目，並在堂上巡視哪些學生遇困難，再個別教授，故更能做好拔尖保底。

### 專家：勿依賴科技教學宜重師生互動

中大教育心理學講座教授侯傑泰稱，教師可讓學生觀看授課短片後在網上平台提問，「其他學生可以 like 這些問題，教師就知哪些問題最多人想知」，教師其後須回應這些問題，以增加學生繼續發問的動機。

侯又認為，Flip 的精萃是騰出課時讓師生互動，教師應小心勿讓資訊科技教學破壞 Flip，如要求學生在堂上用平板電腦上網搜尋資訊，「這些應留在家裏做，既然真人來到，就沒理由對着電腦，應該作人與人之間的交流。」